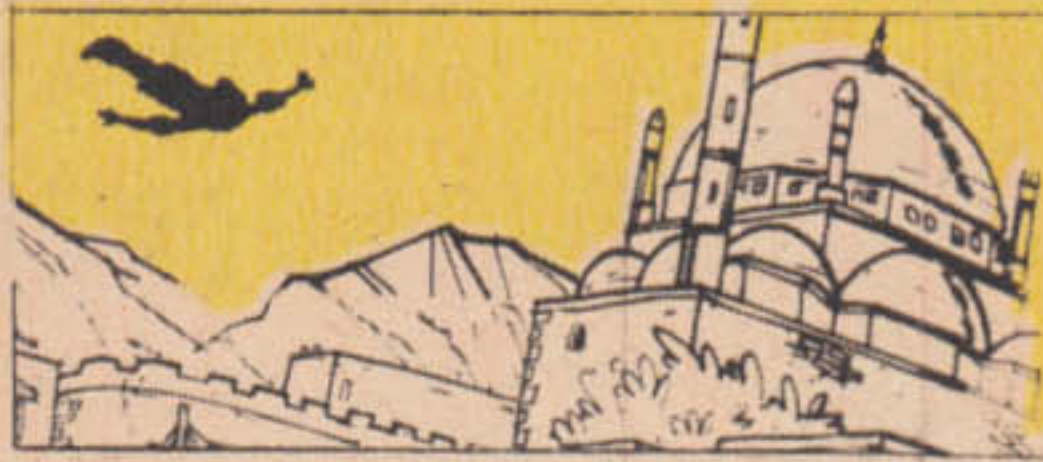




# خميس ومغامرة الجواسيس!







رسوم:  
أبو طاز

خطف الجواسيس «خميس وعوكل وشهور» وأعطوهم  
دواء سلب الإرادة .. لكن الدواء اعطى «خميس»  
قوة غريبة .. وقام بالتبليغ عنهم في مكتب مكافحة  
الجاسوسية وهناك بحث عن الدكتور «نبيه» ..



يظهر إنهم وصلوا !



ياه ؟ جرى إيه  
«لخميس» ؟



إيه ده ؟ دي الحجرة مفتوحة !  
إنظروا هنا ، وأنا  
أشوف إيه الحكاية !



أدخلوا من  
هنا !



تعالوا نطلع فوق !



ياه .. وقعنا !



إيه ده ؟ مين هناك ؟



وحتى الان لا يمكن لاي خبير ان يقدر بالضبط الثروات المعدنية الموجودة في البحار . ولكن استغلال الشواطئ يزودنا حتى الان بكميات هائلة من الذهب والكبريت والماس والمنجنيز . وهناك مائة شركة عالمية للبترول تبحث في المناطق البحرية لستين دولة

والى جانب هذا ستصبح البحار نفسها مزرعة هائلة للانسان تسمد ويستعملها « الفلاحون البحريون » بالمحاريث . ويمكنك منذ الان ان تستعملتصبح «مهندسا زراعيا بحريا » . بل ان هناك بعض العلماء يفكرون في استخدام البحر الاحمر لانه بحر مغلق تقريبا «كمزرعة» لتربية الحيتان .

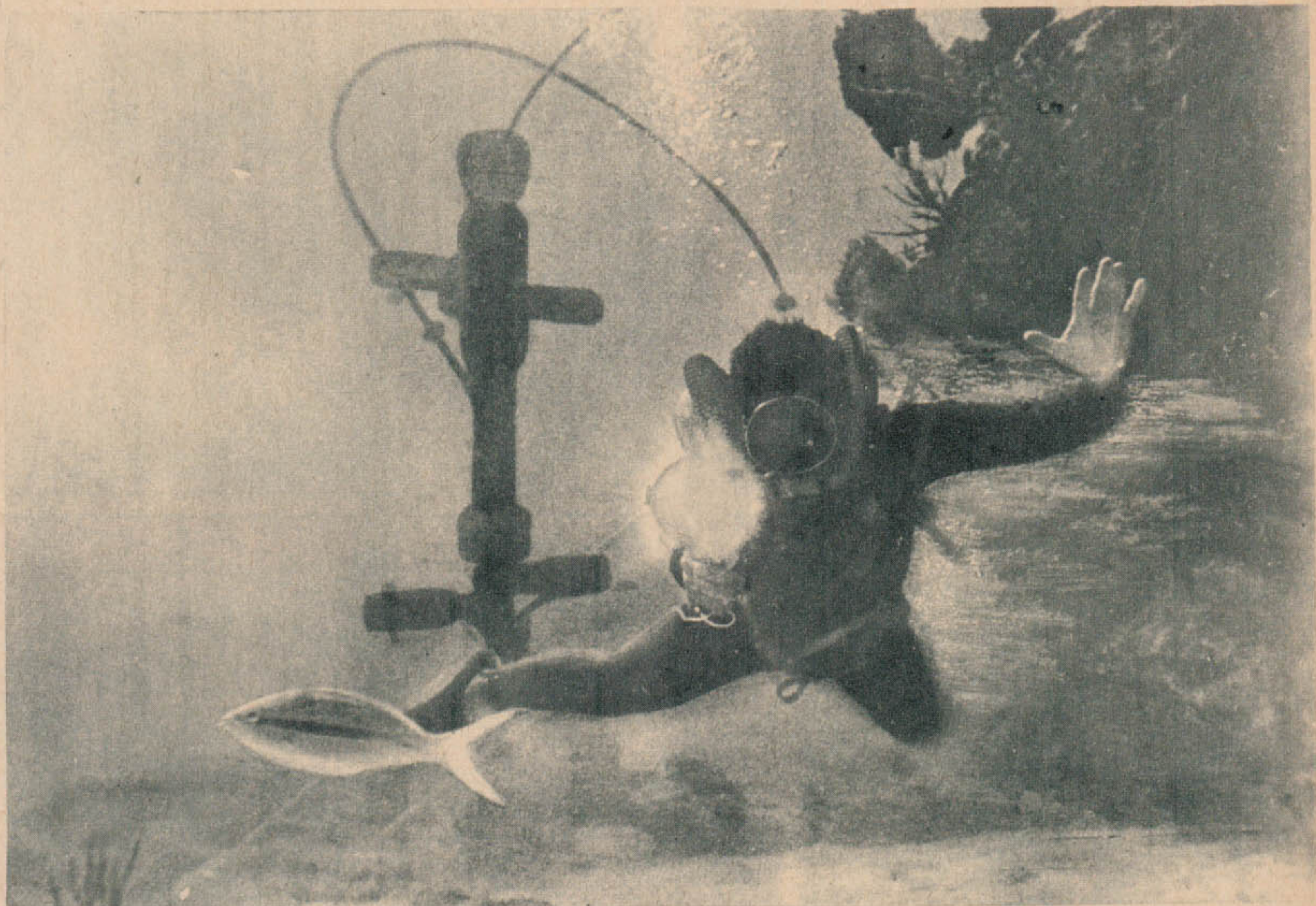
بعض علماء المحيطات والبحار يقولون انه ما ان يحل عام ١٩٩٠ حتى يصبح البحر مكانا عاديا للزراعة واعمال المناجم وحفائر الاثار . بل ستبنى الفنادق لمن يرغب ان يقضى عطلة نهاية الاسبوع او اجازته السنوية .

اما في الاعماق فجميع الكائنات سوداء اللون او سمراء او بنفسجية . وحيوانات الاعماق تحيا حياة عجيبة هي في الغالب حياة متطفلة تعتمد على الحيوانات الميتة المتساقطة من انطبقات العليا والى جانب ذلك يقتنص بعضها البعض بوحشية

اما النباتات فلا توجد الا في المياه السطحية لانها تعتمد في حياتها على اشعة الشمس ولذلك فلن تجدها بعد عمق ١٨٠ مترا حتى لو كانت المياه صافية .

## البحار مزارع للانسان !

منذ قرون والانسان ينظر الى البحار على انها طرق للسفن ومناطق للصيد وليس اكثر . ولقد ادركنا الامكانيات العظيمة للبحار والمحيطات وحتى نستفيد منها ينبغي علينا ان نجتمع المعلومات أولا . ولقد ظهر العديد من الاجهزة والسفن والفواصات من اجل هذا .



لقد اخترع العلماء « منزلا » للفواصين تحت الماء ، الضغط في داخله مثل الضغط الموجود في المياه التي يفوص فيها « الفواص » . وهذا المنزل مزود بالطعام واساليب الراحة ويمكن « للفواص » ان يذهب الى عمله تحت الماء يعود مرة أخرى ويظل تحت الماء بهذه الطريقة عدة اسابيع

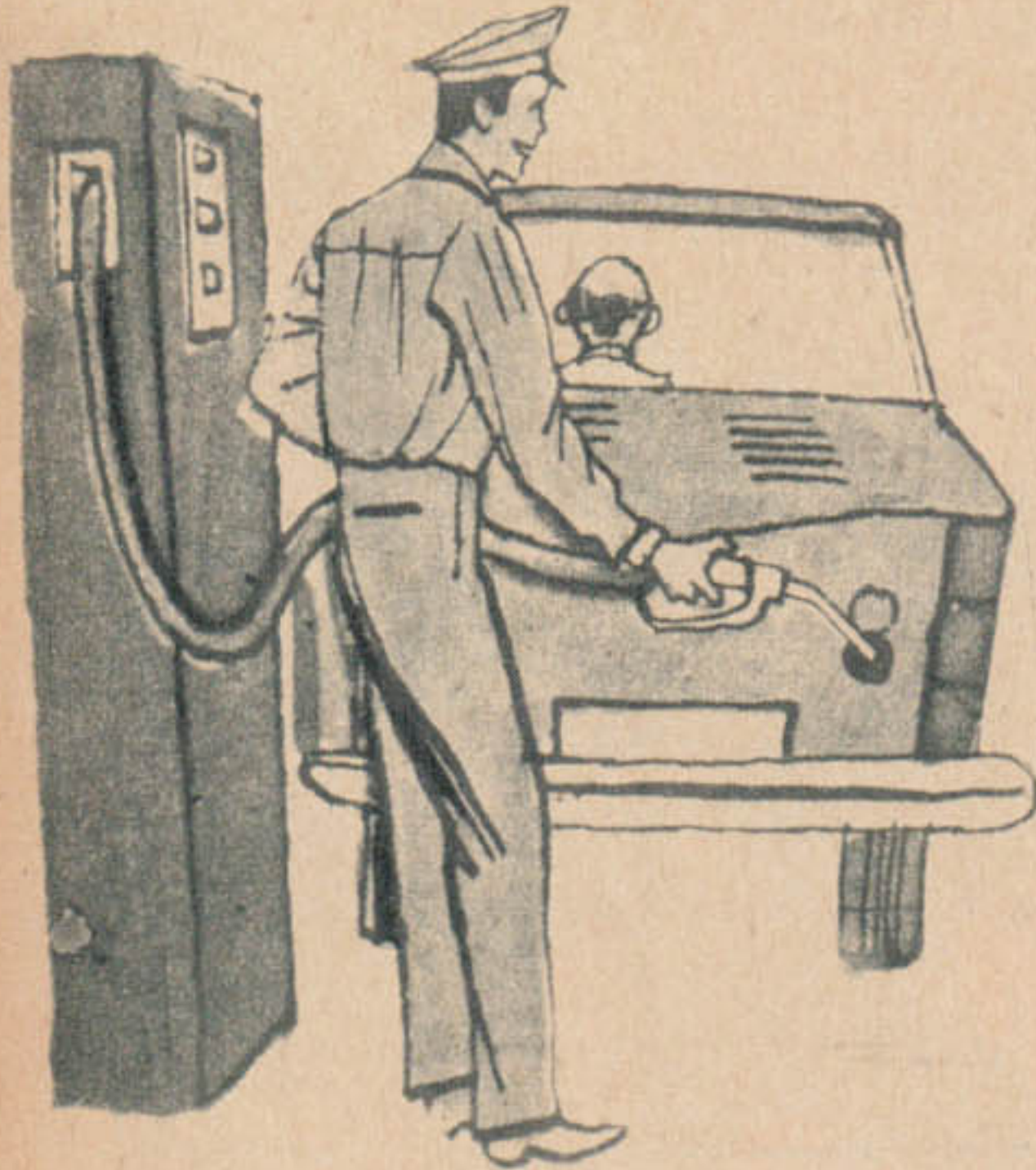




## لماذا لا يمكنني أن أسابق ظلي؟

ان الظل الذي أحدثه عبارة عن شكل جسمي في وقت معين . واذا حدث ان تحركت ، فان الظل يتحرك معي . وسوف يتبعني في أمانة محدثا نفس الحركات التي أصدرها . اننا نعترف المثل الشائع الذي يقول : « انه يتبع فلانا كظله » . ان الملاحظة الدقيقة تبين انه يمكن للفرد أن يمشي فوق ظل قدميه

لان الظل يتقدم في نفس الوقت معى وبنفس سرعة سيرى . وعندما أتوقف فان الظل يتوقف أيضا .



## لماذا نضع البنزين في خزان السيارة؟

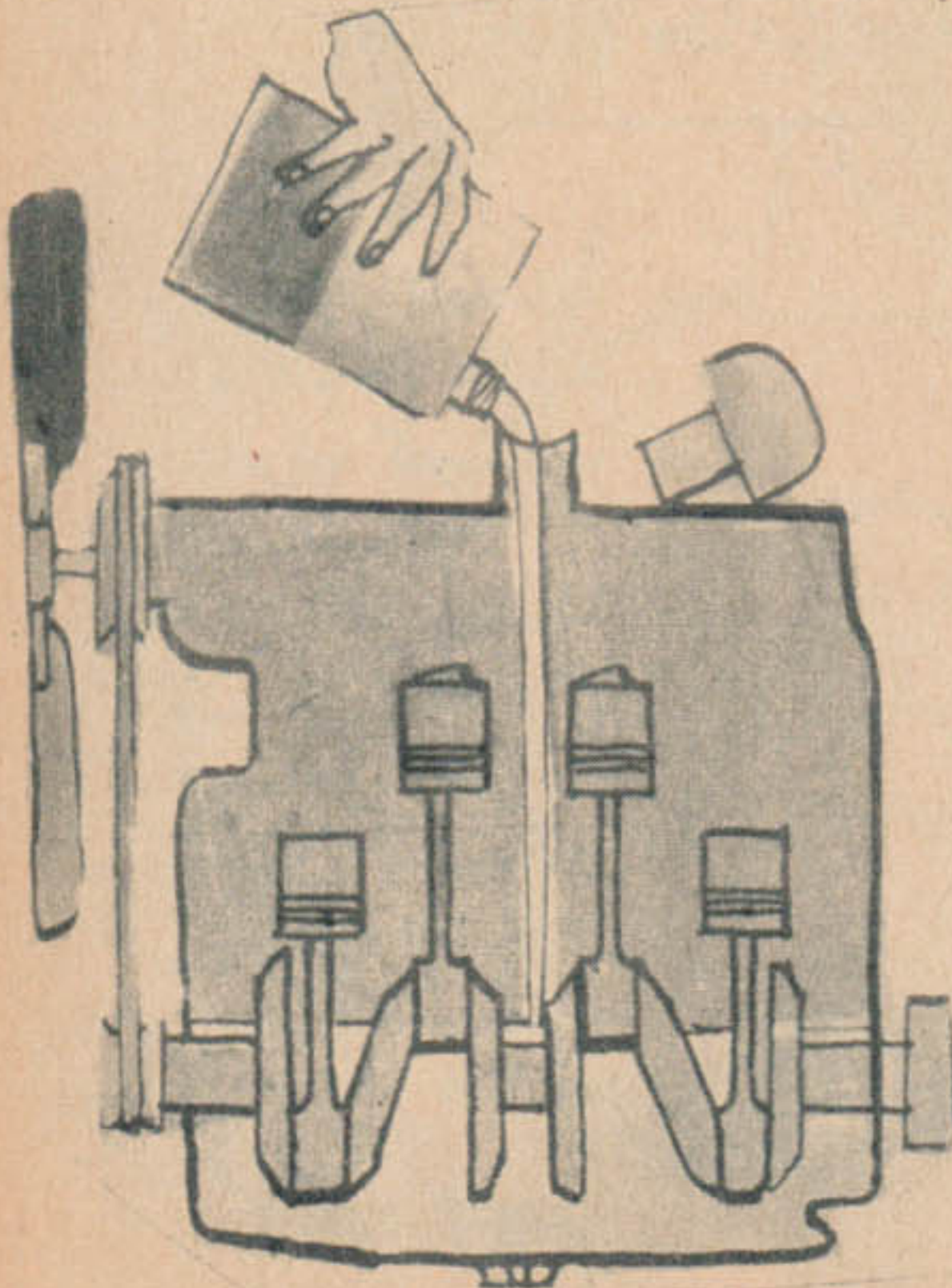
البنزين هو مصدر الطاقة اللازمة لتشغيل محرك السيارة . ان البنزين يتبخر في الكاربوراتير، ويتسلم السلندر خليطا من الهواء وبخار البنزين القابل للاشتعال . ويتم الاشتعال بواسطة شرارة . . وينتج عن هذا الاشتعال طاقة تتحول الى حركة بواسطة جهاز معقد من البساتم والاذرعة والتروس تنقل تلك الحركة في نهاية الامر الى العجلات

ان الناس والحيوانات في حاجة الى غذاء لمدهم بالقوة . والسيارة تحتاج ايضا الى وقود هو البنزين الذي يتصاعد بخاره فيشتعل بواسطة الشرارة التي تحدثها « البوجيهات » ، وينفجر في السلندرات ليدفع بساتم السيارة لكي تسير .

## لماذا نضع الزيت في محرك السيارة؟

ان محرك السيارة به عدد كبير من القطع المتحركة والتي تدور بسرعات كبيرة مثل البساتم وعامود الكردان وأكس العجلات . وكل تلك القطع معرضة لارتفاع درجة الحرارة العالية ويلزم لحسن تشغيلها ان تحاط طول الوقت بزيت يندفع في تلك الاجزاء بواسطة مضخة . ان الزيت عند تبريده بواسطة ماء الردياتير يسهم بطريقة غير مباشرة في تبريده بواسطة ماء الردياتير

ان بالمحرك قطعا تدور وتتحرك وتحتك . وهذه الاحتكاكات تبطئ حركات الموتور وتسبب الاستهلاك السريع للقطع . اما الزيت فيخفف من وطأة الاحتكاك ويسهل انزلاق القطع بعضها ببعض ويمنع استهلاك المحرك بسرعة .





### لماذا يغير السائق سرعة السيارة ؟

ان الانسان يمكنه ان يجرى بسهولة على أرض مسطحة . . ولكنه مضطر الى تخفيض سرعته اذا كان الطريق صاعدا . كذلك السيارة يمكنها بواسطة جهاز السرعة ان تخفض سرعتها عندما يكون الطريق صاعدا .

تصمم السيارات بحيث يكون أداء المحرك مثاليا عندما تدور لفاته في حدود معلومة . فاذا كان عدد لفات المحرك أقل من ١٠٠٠ لفة في الدقيقة فانه « يركن » اي يقف . واذا زادت لفاته على ٥٠٠٠ لفة في الدقيقة فان الاجزاء الميكانيكية فيه تتلف بسبب شدة السرعة . وعليه ، فان جهاز السرعة يتحكم في المحرك بواسطة نظام تروس دقيقة الصنع بحيث يدور بسرعة مناسبة مع لفات العجلات

### لماذا نضع الماء في ردياتر السيارة ؟

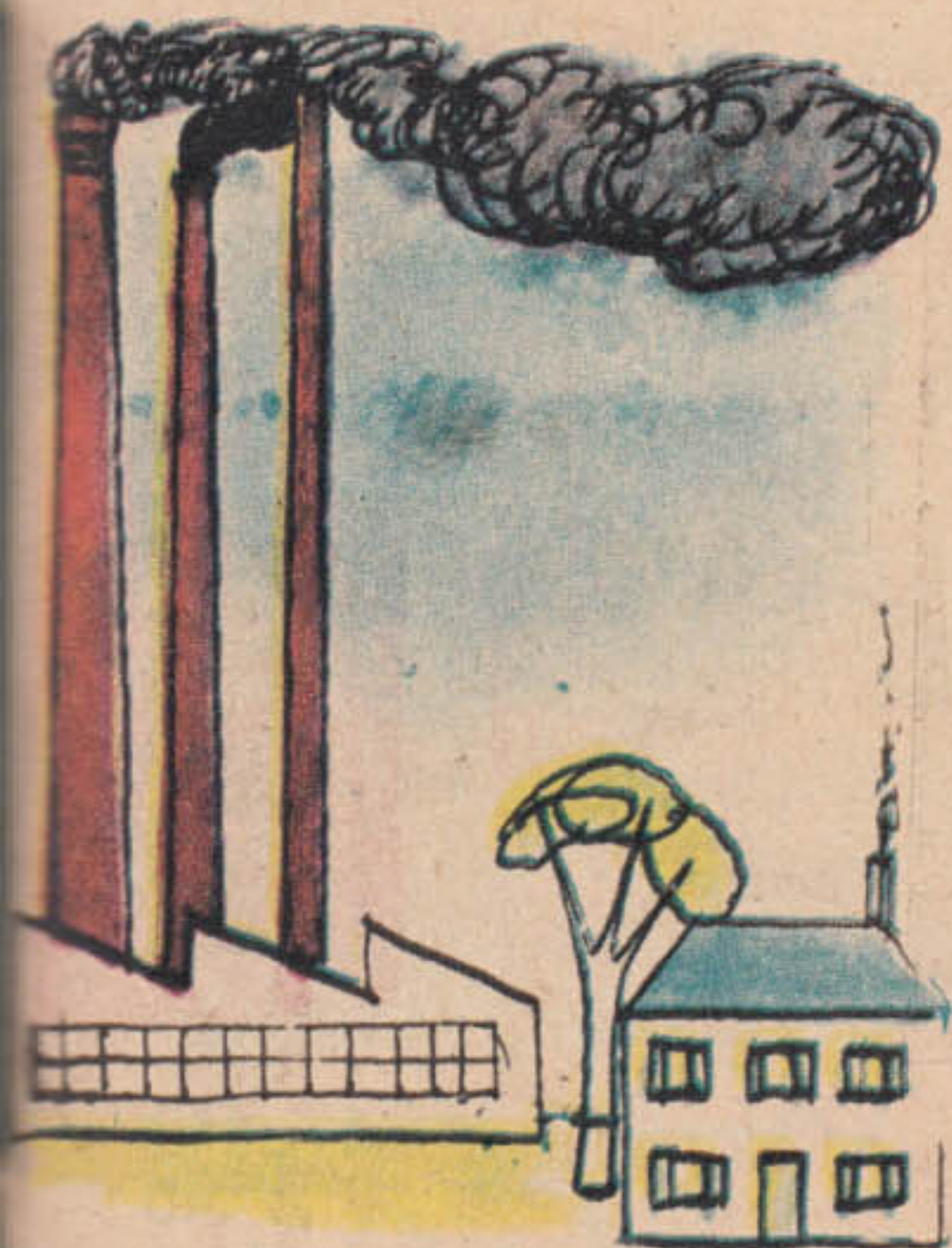
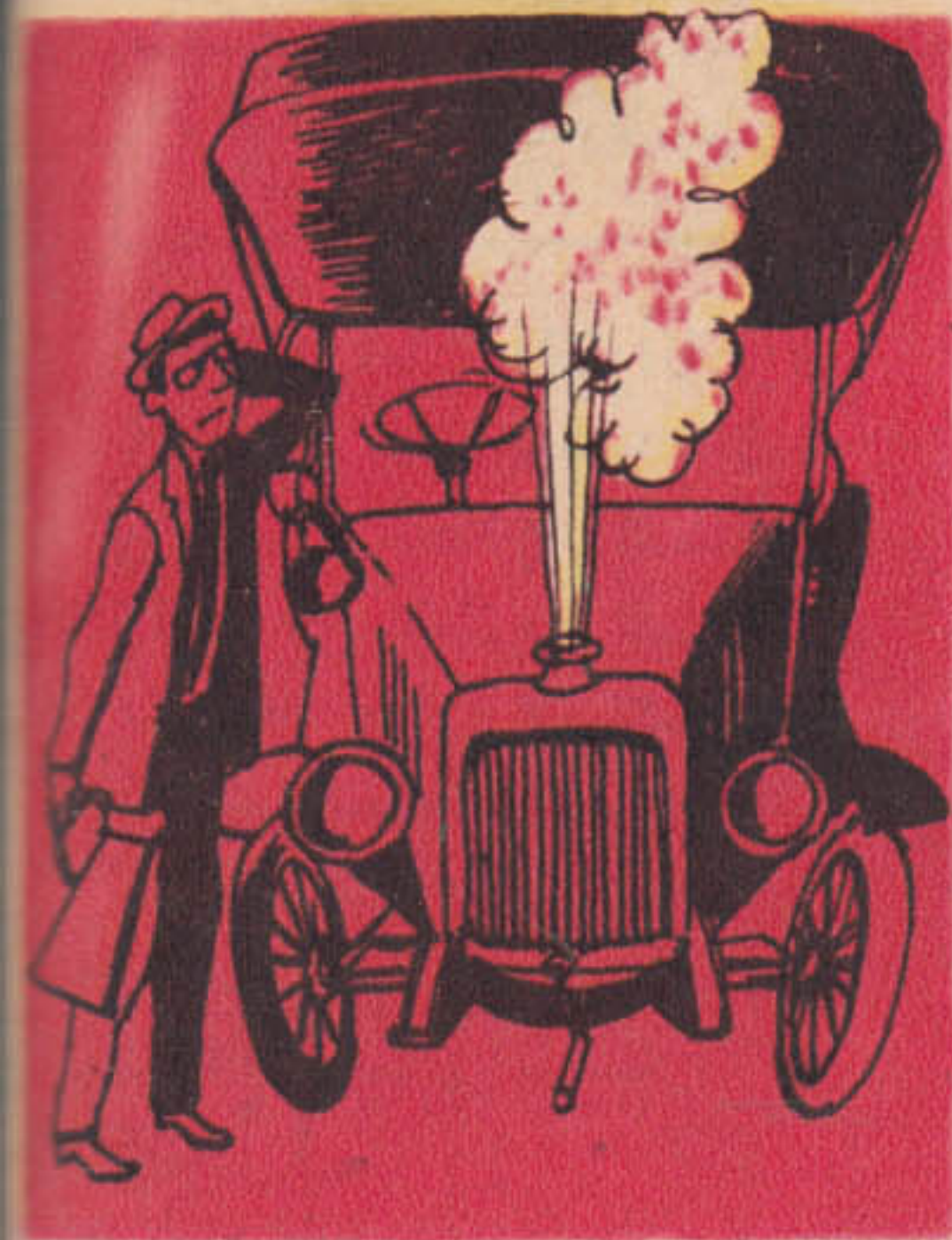
ان محرك السيارة يسخن بسبب الشرارات والفرقعات الداخلية والاحتكاك . ولذا وجب تبريده اذا أردنا المحافظة عليه حتى لا تنصهر قطعه اما ماء الردياتر «المبرد» فيتيح للمحرك ان يبرد

ان جزءا كبيرا من الطاقة التي يطلقها المحرك هي طاقة حرارية . ولما كان الردياتر به ماء يلف حول المحرك ، فانه يجعل هذا الاخير في درجة حرارة مقبولة . ان الماء الساخن نتيجة الحرارة الناتجة من دوران المحرك ينتقل الى الردياتر فيبرد فيه ، ذلك لان تيار الهواء الناتج من سرعة السيارة ، وكذا المروحة المثبتة بالقرب من الردياتر يبردان الماء

### لماذا توجد مداخن مرتفعة في المصانع

انهم يبنون للمصانع الكبيرة مداخن عالية لكي تصرف كميات الدخان الناتجة . . والمداخن تلقى بهذا الدخان على ارتفاع شاهق حتى لا يستنشق السكان القريبون من المصنع ، لانه ضار بالصحة وملئ بالأتربة الناعمة المحترقة .

تلقى المصانع بنفاياتها من الغازات بواسطة المصانع ، بعيدا عن السكان ، لان تلك الغازات عبارة عن سموم ضارة بالصحة . وتحتم القوانين على رجال الصناعة ان يتخذوا الاحتياطات الكافية لوقاية الناس من افساد الهواء . ان المداخن المرتفعة تلقى بموادها الضارة على ارتفاع شاهق فتبديد الدخنة بعيدا عن مساكن الناس ولكن هذه الطريقة مازالت خفوفة بالمخاطر لانها ليست مأمونة العواقب





# BLUE BIRD

# 2013



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB



في هذا العدد  
البحار الواسعة

# ميكي

العدد ٤٨٦ - ١٣ أغسطس ١٩٧٠ الثمن ٣٠ مليما





ولدا آخر رغب في اخفاء الكرة ،  
ولكني خطفت الكرة ، ومنعته من  
اخفائها .. وسمعت من جديد هذه  
الكلمة تنبؤ في أذني «انت ولد طيب»  
وعندما سمعتها جريت الى منزلي  
واغلقت الباب على نفسي .. وأخذت  
أفكر .. ورغبت مرة أخرى في أن افعل  
عملا شريرا .. فربطت أختي بحبل  
أثناء لعبها بالطائرة الورقية - وهي  
واقفة أمام الشباك .. وربطت الطرف  
الأخر في الباب .. وذلك لاسمع من  
يقول لي يا شرير ولو مرة في حياتي

هذه الكلمة التي اسمع الناس كثيرا  
ما ينادونني بها .. الكل يقول لي يا  
« طيب » .. وكلما فعلت شيئا حسنا  
يقولون : انك ولد طيب .. وفي يوم  
من الايام رغبت في أن افعل شيئا حتى  
أكون شريرا ولو لمرة واحدة في حياتي  
.. فتزلت الى الشارع .. ووجدت  
بعض الاطفال يلعبون بالكرة .. فرغبت  
في مشاركتهم ، فاخذت منهم الكرة  
.. وجريت ، فجروا ورائي ، ولكنهم  
عندما أخذوها مني .. شكروني ..  
فاستغربت لذلك ، وعلمت أن هنالك

نادكا  
المظلم



## الولد الطيب

بطل الاسبوع هو الصديق « ناصر »  
فوزي كامل « طنطا » وقد فاز بمجلد  
ميكي وعضوية نادي المغامرات



## ردود قصيرة

الى الصديق / عز الدين عبد الله النبهوم - ليبيا .. تحية لقراء ..  
وشعب ليبيا الشقيق .. مع موافقتنا دائما برسائلك وانتاجك .  
الى الصديق / شريف ابو السنون - مصر الجديدة - اقتراحاتك القيمة  
محل بحث .. وسنعمل على تنفيذ الممكن منها في اعدادنا القادمة .. الى  
الصديق / عدلي محمد حسين - السودان ... شكرا على  
محاولتك الجيدة .. وفي انتظار انتاجك دائما .. الى الصديق / نصر  
نجيب حنا - بيا .. ارسل صورتك .. واسمك .. وعنوانك لنشرها لك  
.. ارفق الكوبون بداخل ورقة المسابقة

## لكل مشكلة حل

كان مجموعي الضعيف بعد  
نجاحي في الاعدادية سببا مباشرا  
.. دفني الى الالتجاء اليكم  
راجيا منكم انارة الطريق امامي  
.. وافادتي بالمدارس التي  
أستطيع الالتحاق بها علما بان  
ظروفي لا تسمح لي باعادة العام  
مرة أخرى .  
ابراهيم عوض - امبابه



صديقي .. اذا لم يحالفك  
الحظ في الالتحاق بالمدارس  
الفنية .. كالزراعة .. والصناعات  
.. فهناك العديد من المدارس  
الفنية الاخرى التي يمكنك  
الالتحاق بها .. كالتدريب المهني  
.. ومدارس الجيش بأنواعها ..  
ومعهد الموسيقى .. واللاسلكي .  
وغيرها ما عليك الا أن تشق  
الطريق في أي مكان بعزيمة ،  
وثبات .. حتى تحقق الأمل الذي  
تسعى اليه .



## بطاقة بريدية

ماذا تعرف عن البحرين ؟! ان بطاقة  
اليوم تعطيك بعض المعلومات عن هذا  
البلد العربي ، الذي يتوسط منطقة  
الخليج .. اذ أن البحرين تعتبر أول  
موطن للفينيقيين .. ومهد حضارتهم  
القديمة .. وتتكون من ١٦ جزيرة ..  
على مساحة قدرها ٤٠٠ ميل مربع ..  
وأهمها جزيرتا « المنامة » و « المحرق »  
وأكبر مدنها « المنامة » وهي العاصمة  
.. أما جزيرة الرفاع - فهي المقر  
الرسمي لاقامة الحاكم .. وجزيرة  
« المحرق » يقع بها المطار الدولي  
للبحرين .. وعلى أحدث طراز بنيت  
مدينة نموذجية حديثة هي مدينة « عيسى »  
ولان البحرين نقطة التقاء للتجارة  
.. فانها عرفت ولا تزال بأنها  
في مقدمة بلدان الخليج في بناء السفن  
الشراعية ... رغم حركة التصنيع  
الحديثة بها ..  
من الصديقة : أمينة محمد البحر  
- البحرين



مجلة أسبوعية تصدر من  
مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير

عفت ناصر

مديرة التحرير

رجاء عبدالناصر

قيمة الاشتراك السنوي  
- ٥٢ عددا - في الجمهورية  
العربية المتحدة وبلادنا  
البريد العربي والافريقي  
١٥٠ قرشا صاغا - في  
سائر أنحاء العالم ٨ دولارات  
او ٥٦ شلنا والقيمة تسدد  
مقدما لقسم الاشتراكات  
بدار الهلال : في ج.ع.م .  
والسودان بحوالة بريدية -  
في الخارج بتحويل أو  
بشيك مصرفي قابل الصرف  
في ج.ع.م - والأسعار  
الموضحة أعلاه بالبريد  
العادي - وتضاعف رسوم  
البريد الجوي والمسجل على  
الاسعار المحددة عند الطلب





### مع المتفوقين من قراء ميكي

الصديق « خالد فهمي أبو زيد »  
نجح بنفوق هذا العام في الشهادة  
الابتدائية .. بمجموع ٩٥٪ .. وكان  
ترتيبه الأول على مدرسة الكمال  
الابتدائية المشتركة - مصر الجديدة



ولكنني سمعت صراخا .. ووجدت  
أختي الصغيرة مظلة من الشباك وراء  
طائرتها التي سقطت منها .. وتكاد  
تقع لولا الحبل الذي ربطتها به ...  
وسمعت أبي وأمي يقولان لي تلك الكلمة  
من جديد .. لكنني ابتسمت هذه  
المرّة لأنني عرفت أن الإنسان يجب أن  
يكون طيبا دائما ، متخلقا بأخلاق  
حسنة .. متحليا بصفات جميلة .  
حتى يكون في أحسن سعادة .. ويعمل  
على أسعاد الآخرين من حوله .

### مسابقة جلا جلا

الفائز الأول - ماهر أديب -  
القاهرة - الفائز الثاني - أشرف  
محمدحكم - الجيزة - الفائز الثالث  
- رافت محمد محمود - المنصورة .



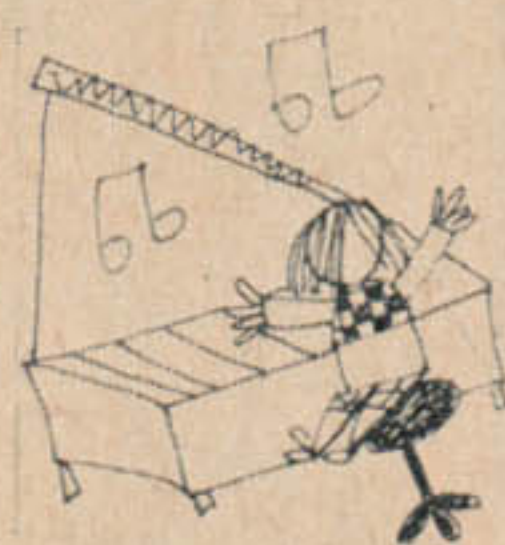
ماهر أديب رتبة ٤  
أشرف محمد رتبة ١١  
رافت محمد حرف ٢

وقد فاز هؤلاء الأصدقاء بنشر  
اسمائهم :  
هشام عبد المنعم فرغلي - الزيتون  
- مصطفى كامل أنور - شربين  
الكوم - نمر عيسى - حلب - محمد  
سمير قديمي - دمشق - محمد  
سامي فرج - الاسكندرية - أشرف  
محمد صابر - مدينة نصر - نجوى  
ومفيدة كمال رياض - شبرا  
سمير سعد - المحمودية بحيرة -  
أطيب تحية لأصدقائنا الأعزاء ..  
وستوالى نشر انتاجهم .

### أخبار الأطفال



● معسكر دولي للأطفال  
.. يقام في تشيكوسلوفاكيا  
.. خلال هذا الشهر -  
أغسطس - .. يشترك فيه  
طفول من القاهرة : « حاتم  
نديم » و « هاني الشبراويشي »  
.. الطالبان بمركز الموهوبين  
بمصر الجديدة .. وهما من  
المتفوقين في العزف على  
البيانو ..



● الطفلة « سهام »  
منصور .. تقوم ببطولة  
حلقات تليفزيونية جديدة  
تقدمها مراقبة الأطفال بعنوان  
- سلمى -  
سهام .. عمرها ١٤ عاما  
.. ومعمدة ممثلة ومطربة  
بالإذاعة والتليفزيون ..  
وتقود فريق الموسيقى والغناء  
بمدرستها « العباسية »  
الأعدادية .. وأمنيتها أن  
تلتحق بقسم الصحافة بكلية  
الاداب .. لتصبح صحفية ..

### قراء ميكي يتسلمون جوائزهم

في مسابقة أريد أن أعرف (الأولى)

الفائز الأول في مسابقة أريد أن  
أعرف ( الأولى ) خالد عبد العزيز  
صلاح - امبابه - أثناء استلامه  
الجائزة الأولى - دراجة ..

وميكي يهنئ أصدقائه الفائزين  
.. ويتمنى الحظ السعيد بالفوز  
لأن لم يفوزوا هذه المرة .. مع أطياف  
التهاني وأحلى الأمنى ..



### في العدد القادم

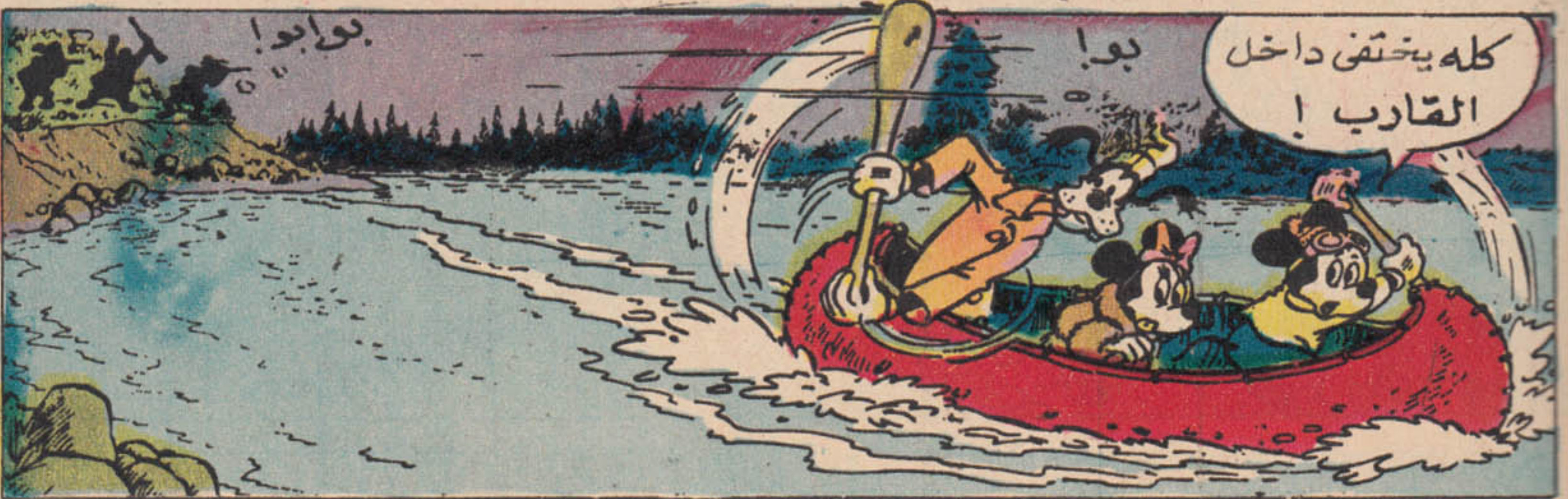
اقض أمتع أوقاتك مع  
المسابقة الفنية الجديدة  
الكلمات المتقاطعة  
ذات الجوائز  
اقرأ التفاصيل في العدد القادم







أهدت عصاة الى « ميمي » تذكراً لرحلة الى القطب الجنوبي .. حتى  
تستطيع في هذه الأثناء ان تسرق معطف « ميمي » الفرو .. وخف  
« ميكي وبندي » لنجسدها .. وتتبع سير العصاة ..











الشرطة



سنيجي. الوقت الذي تتحقق فيه نبوءة الكاتب العظيم « جول فيرن » في روايته « الكابتن نيمو » التي يحكي فيها قصة مدينة في أعماق البحر يستغل أهلها كل ما فيها في صنع كل شيء من الطعام الى المشروبات الى الاثاث .

### تزايد مشكلة السكان والطعام

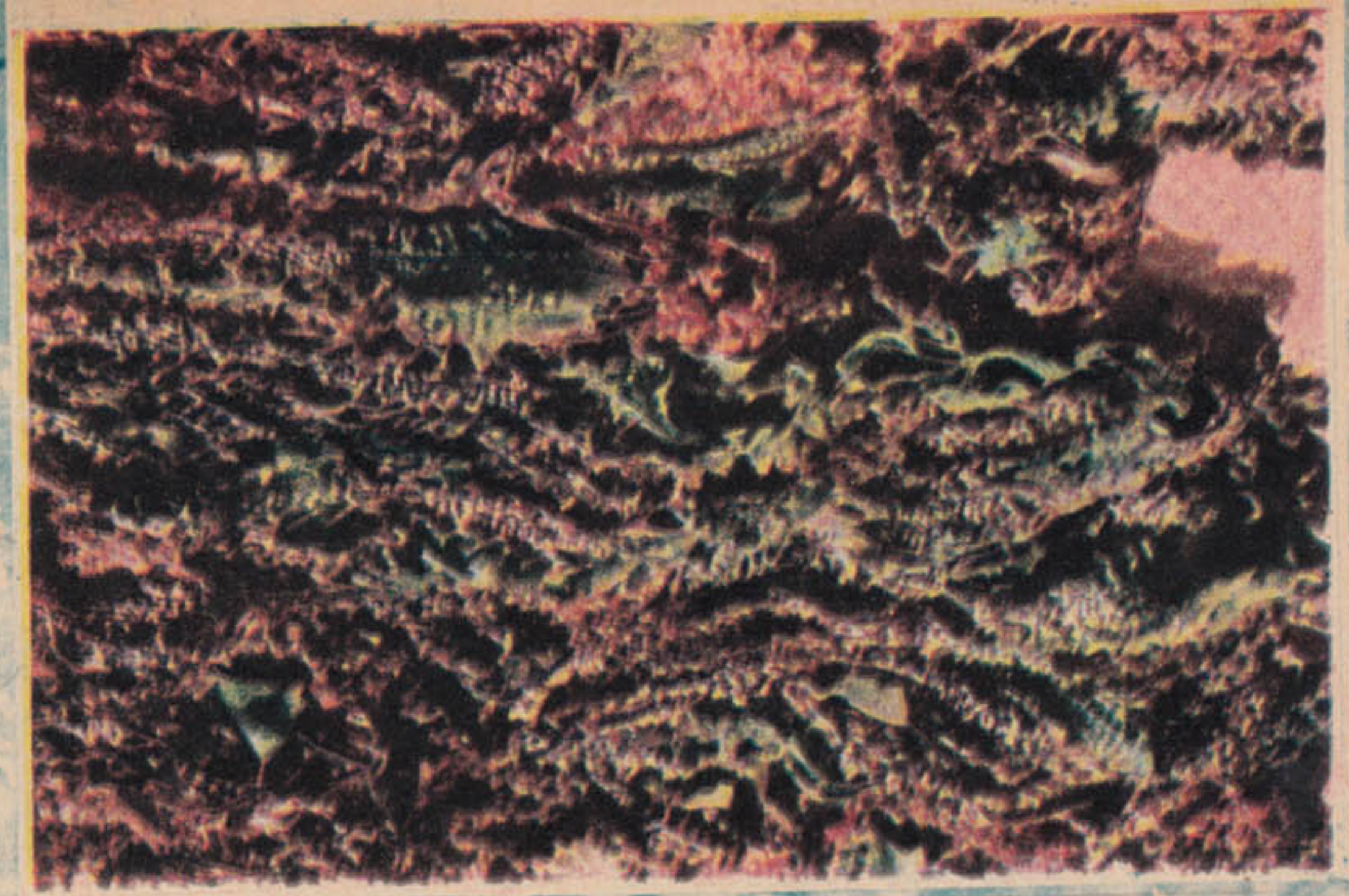
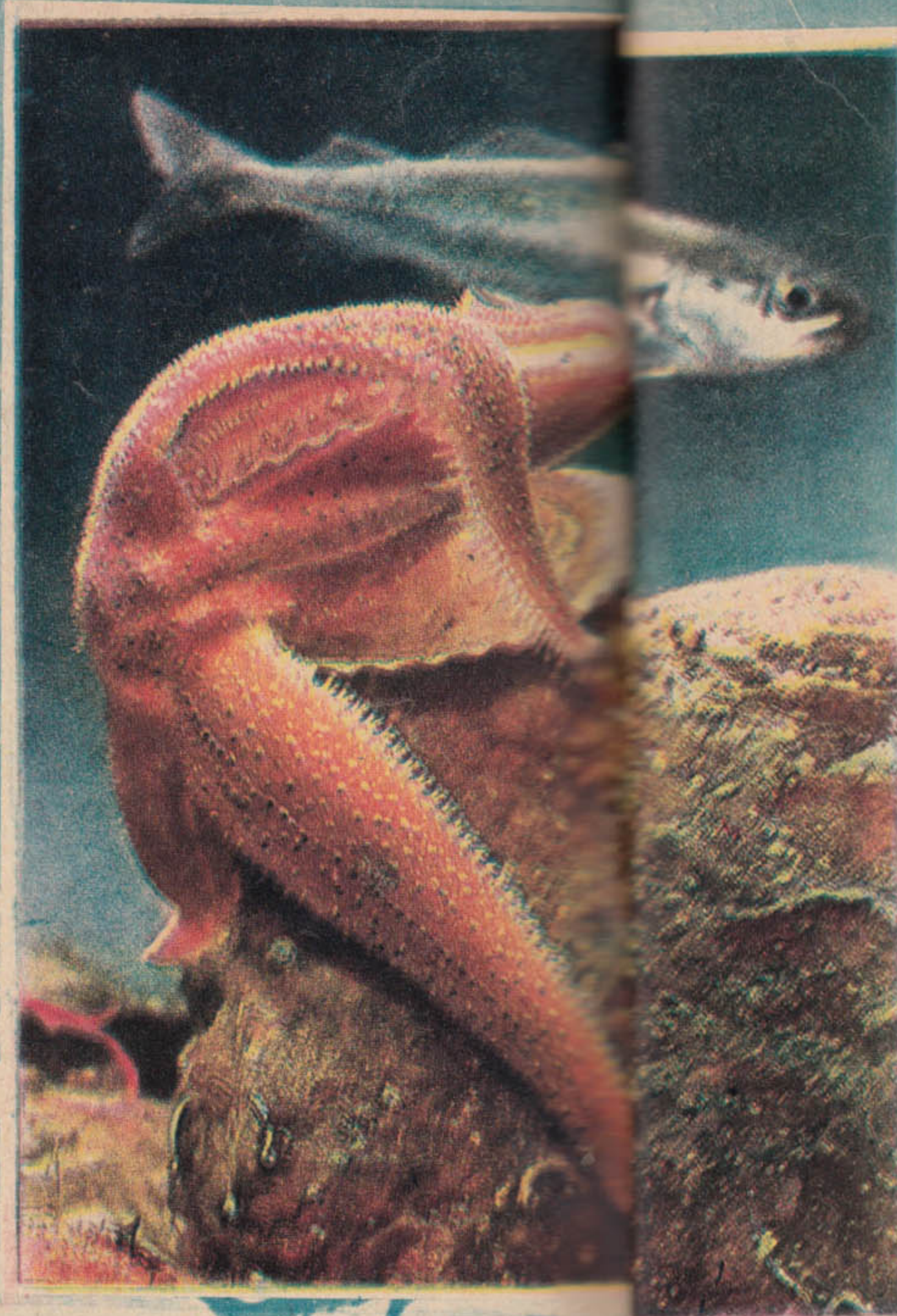
فمنذ ألف سنة كان عدد سكان الكرة الأرضية ٣٠٠ مليون نسمة وسيصل عددهم في نهاية القرن العشرين الى ٦٠٠ مليون . والمشكلة الحادة التي ستواجه البشر آنذاك هي .. الطعام فنصف سكان العالم اليوم جوعى . ويجب أن تتضاعف مصادر الطعام حتى نهاية القرن العشرين ثلاث مرات ، والمنتجات الحيوانية بالآلاف ست مرات .

### كيف سيحل العلماء هذه المشكلة ؟

الجواب الذي يجمعون عليه : البحار . فاحدى عجائب كوننا الأرضية أن ٧١ ٪ من سطحها تغطيه المياه ، التي تحتوى على ٨٠ ٪ من الحيوانات التي تعيش على الأرض ، ورغم ذلك فنحن لا نعلم الكثير عن هذا العالم العجيب . ولا يزيد ما يستخرج من الأسماك في كل أنحاء العالم على ٤ مليون طن ولكن البحار بها حيوانات ونباتات أخرى كثيرة ، كذلك لم تبذل جهود كبيرة للمحافظة على مصادر الأسماك التي لا تصيد غيرها .

ولقد كان الناس يعتقدون أن كل محيط إنما هو خزان هائل له قاع مسطح من الطين . ولكن تبين أن قاع المحيط مثله مثل سطح الأرض ، له تضاريس عبارة عن جبال ووديان وبراكين خامدة وأخرى نائرة .

وكما حاول الإنسان أن يغزو الفضاء ونجح ، فقد نجح أيضا في غزو « الفضاء الداخلى » للأرض والنزول الى أعماق بقعة في قاع المحيطات « ومجلة ميكي » تقدم قصة البحر : من غزو المحيطات الى غزو أعماق البحار . قصة الحياة التي تزخر بها هذه الخزانات المائية الضخمة . قصة المدن والفنادق والقواصات التي سبيلها الإنسان في الأعماق ليستغلها لفائدة البشرية



نجم البحر تلتهم سمكة، كلها حيوانات من خيرات البحار .

نوع من النباتات البحرية تستخدم كطعام في اليابان .

الطحالب الخضراء التي تنمو في المياه الهادئة بالقرب من الشواطئ .

## الواصف

تقديم مجدى نصيف

# البحار

يهرع الناس الى البحر لتمضية اجازة الصيف وتزدحم بهم الشواطئ ، ولكنهم في الغد سيمضون هذه الاجازات في فنادق في أعماق البحار ، ينعمون بالهدوء التام ويقضون بعض الوقت في الفرجة على أسماك الأعماق وصيدها بالحرية . وسيتعلم الناس كيف يستغلون كل شيء في البحار ، فمن الغريب اننا نعرف عن القمر من بعض النواحي أكثر مما نعرف عن المحيطات .

بعض الجبال التي ترتفع من قاع المحيط فوق الماء تكون بعض الجزر . وأعلى قمة جبل على سطح الأرض هي قمة «أفرست»، وارتفاعها حوالي ٢٩ ألف قدم بينما أعماق جزء في المحيط الهادئ يصل الى ٢٥٨٠٠ قدم

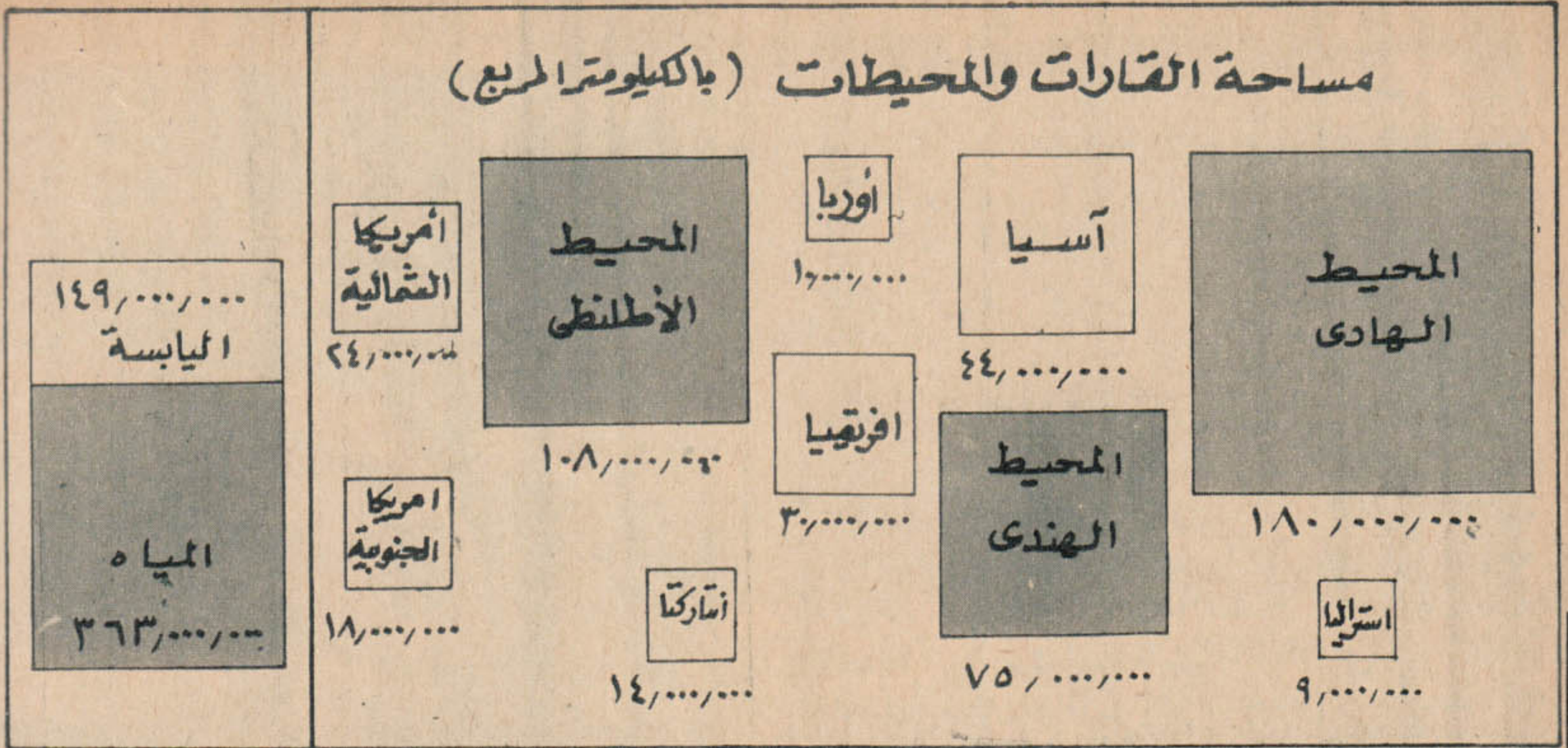
نصف الأطلنطي

الولايات المتحدة

جبل طارق



## مساحة القارات والمحيطات (بالكيلومتر المربع)



### قصة البحر:

### الأرض اسمها غلط !

تعتبر المحيطات خزانات للحرارة ، فهي تخفف من الحرارة المرتفعة صيفا وتقلل من البرودة الشديدة شتاء . ونحن نعرف كذلك أن كل السوائل تنكمش في حجمها حين تصل إلى مرحلة الصلابة ، ولكن الماء بعكسها جميعا ، عندما يتجمد ليصبح ثلجا يزيد حجمه بنسبة ٩ ٪ ، ومعنى هذا أن الثلج يطفو في المحيطات ولا يغوص إلى الأعماق وهكذا يتعرض لأشعة الشمس التي تحد من انتشاره ويسهل ذلك الملاحه ، وتظل أعماق المحيط عند القطبين ماء سائلا غير متجمد فلا يعوق الحياة في هذه الأعماق .

### عالم المحيطات

وفي كوكبنا أربعة محيطات هي المحيط الهندى والمحيط الأطلنطى والمحيط المتجمد ثم المحيط الهادى الذى يصل حجمه بمفرده نفس حجم المحيطات الثلاثة الأولى معا .

ومياه المحيطات يوجد بها أنواع متعددة من الأملاح والمعادن . إلى جانب ذلك فإن الأوكسجين وثنائى أكسيد الكربون والنيتروجين الموجودة في الهواء توجد ذائبة في هذه المياه . ومن هذا الأوكسجين الذائب تتنفس الكائنات التي تعيش في البحار أما ثنائى أكسيد الكربون فيستخدمه النبات لإنتاج طعامه .

وكمية الملح في البحار كبيرة حتى أنها تكفى لتغطية القارات كلها بطبقة كثيفة سمكها ١٥٠ مترا .

كرتنا الأرضية اسمها « غلط » . فقد سماها أجدادنا « الأرض » لأنهم كانوا ينظرون حولهم فيشاهدون الجبال والصخور في كل مكان باستثناء بعض « البحيرات » مثل البحر الأبيض والبحر الأسود . كانوا يعرفون المحيط الأطلنطى بطبيعة الحال ، ولكنهم كانوا يعتقدون أنه « نهر » كبير يدور حول « طرف » العالم . ولو كان أجدادنا يعرفون أن ٧١ ٪ من سطح أرضنا تغطيه المياه لطلقوا عليها اسم « الماء » أو « المحيط » .

وكوكبنا « كوكب » « مائى » حقيقة ، وليس هناك كوكب آخر يشبهه من هذه الناحية في كل كواكب مجموعتنا الشمسية التسعة . فالكوكب « عطارد » الأقرب إلى الشمس ليس به ماء على الإطلاق أما « المريخ » فيعتقد أن به ثلوجا في القطبين ، والكواكب العملاقة البعيدة باردة جدا وغير صالحة لوجود المحيطات كما هو الحال عندنا .

وربما إذا وجد فتوجد بها ثلوج . هكذا فإنه في مجموعتنا الشمسية كلها لا توجد البحار والمحيطات إلا على كوكبنا ، وهذه المحيطات موجودة لأن درجة الحرارة السائدة على الأرض تسمح بوجود الماء بالشكل السائل الذى نراه ، ليس على شكل بخار ماء وليس على شكل ثلوج .

والماء له صفات تبدو وكأنها صنعت خصيصا من أجل الحياة على الأرض . فالماء مثلا له قدرة هائلة على الاحتفاظ بالحرارة . ونتيجة لهذا

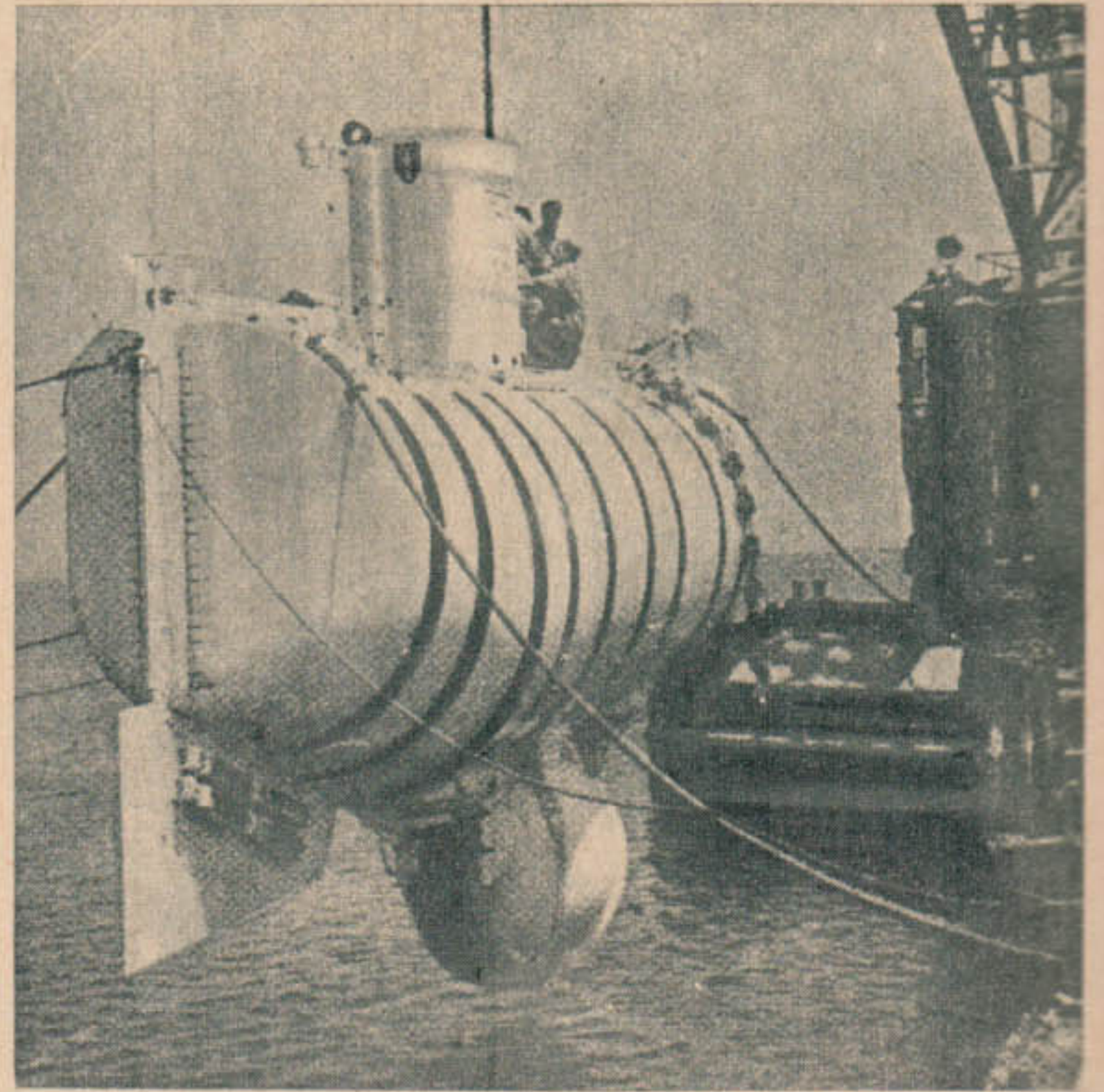


## غزو قاع المحيط

كان الإنسان فى العصور القديمة ينظر الى البحر بدهشة وخوف فنسج حوله الاساطير ، وقال ان قاع البحر عالم تقطنه الجن والعفاريت وسرعان ما تغلب الانسان على خوفه ، وربما كان الفراغنة هم أول من بنوا سفنا متينة . وحدث تطور آخر فى عهد الامبراطورية الرومانية ثم فى الامبراطورية العربية حين كان العرب ملاحين مهرة . ثم جاء عصر الكشف الجغرافية فكان ماجلان ( ١٥٢٠ ) أول من حاول سبراغوار المحيط وكانت الطريقة هى ربط قطعة رصاص فى طرف جبل طويل والادلاء به الى القاع . وظلت هذه الطريقة متبعة حتى الحرب العالمية الاولى . وتوصل عالم فرنسى الى استخدام صدى الصوت فى معرفة ما تحت الماء ، ثم استخدمت بعد ذلك اساليب التصوير الفوتوغرافى والتليفزيونى منذ حوالى عشرين سنة وليس اكثر . فيمكنك ان تجلس بهدوء على سطح سفينة وتشاهد على شاشة التليفزيون الاحياء التى تعيش فى القاع على عمق ٩ الاف متر .

## أجهزة الغوص .. أشكال وألوان

ولم يكتف الانسان بهذه الاجهزة ، بل اراد ان يرى بنفسه كل شئ ، فقام ليرى الاسماك فى



« غواصات الابحاث » تجوب البحار والمحيطات الان تحت الماء . يمكنها ان تصل الى عمق ٥٠٠ متر تحت الماء وهى غواصة بها حجرات للعلماء وطولها ١٥ مترا . ويمكن للعلماء ان يخرجوا منها الى البحر للابحاث والتجارب العلمية ثم العودة مرة اخرى .

بيئتها الطبيعية واستعان فى ذلك بعدد من الاجهزة : اجهزة الهواء المضغوط التى تتصل بخراطوم فوق سطح الماء وامكنه بذلك ان يصل الى عمق ١٠٠ متر ، وتستخدم هذه الطريقة فى صيد الاسفنج . ثم اخترع جهاز «الرئة المائية» حتى يصبح حر الحركة فنزل الى اكثر من ١٠٠ متر . وأوصل بعد ذلك الى «الدائرة المغلقة» وفى هذه الحالة لا يخرج هواء الزفير من الفواص الى الماء وانما يمر على بعض المواد الكيميائية لتنقيته ثم يتنفسه مرة أخرى ، وتستخدم فرق الضفادع البشرية هذه الطريقة .

وفى عام ١٩٣٤ صمم عالم احياء أمريكى هو الدكتور «بيبى» كرة معدنية واستعد للنزول فيها الى الاعماق حيث الضغوط العالية التى قد تهشم كل شئ . الكرة بها نافذة من البللور السميكة امامها مقعدان ، وتتدلى هذه الكرة من سفينة الى الاعماق بحبال متينة . وكتب «الدكتور بيبى» كتابا شيقا عن هذه المغامرة قال فيه :

« كنا ننتظر الموت فى كل لحظة .. وعندما كنا نفوس بالكرة كانت الحيوانات الفوسفورية تلمع وتختفى ببريق خاطف فكأنما نحن فى ليل حالك لا قمر فيه ، تلمع نجومه ، وتهاوى فى سمائه الشهب . »

ولكن فى يناير ١٩٦٠ كانت هناك بداية جديدة .. فقد صمم العالم الفرنسى «بيكار» «غواصة الاعماق» ونزل بها ابنه الى اكثر المناطق عمقا فى المحيطات .. لقد نزل الى عمق ١١ كيلومترا فى منطقة من مناطق المحيط الهادى واسم هذه الغواصة «التريست» وهى تنزل بمفردها دون حبال من سفينة ولها محركان وتقاوم الضغوط العالية ، فلولا أنها تقاوم هذ الضغوط لأصبحت مثل الورقة لا يزيد سمكها عن ٢ ملليمتر .

وهكذا وصل الانسان الى «الفضاء الداخلى» بعبقريته ، ولكن ليس معنى ذلك أننا كشفنا أسرار المحيطات ، أننا ما زلنا فى البداية ، لذلك ففى نفس الوقت تبنى السفن الحديثة لابعاث علوم البحار وبعضها مزود بالعقـول الالكترونية ، وتجوب كلها البحار والمحيطات لتسجل المعلومات عن التيارات والاحياء والطقس وكل شئ . كذلك شيدت الغواصات الذرية التى يمكنها ان تسافر حتى تحت الجليد ولعدة شهور .



بعض خيرات المحيطات التي لم نستغلها من حيوانات ونباتات .

## الحياة في البحار

تنحدر حافة الشواطئ انحدارا هينا في بادئ الامر ثم بعد ذلك العمق الحقيقي للبحار والمحيطات . وليست مياه البحار كلها متشابهة فهناك مياه مالحة وأخرى شديدة الملوحة ، مثل البحر الاحمر حيث الشمس محترقة وحرارة الجو شديدة ولا تصب فيه أنهار ، ومفلق تقريبا من الناحيتين . وتختلف درجة حرارة المياه نفسها من منطقة الى أخرى ما بين « ٢٨ درجة ف » في البحار القطبية الى « ٩٦ درجة ف » في الخليج الفارسي .

أما باختلاف العمق فيختلف الضوء والحرارة والضغط ، فأشعة الشمس تخترق المياه وبعد قليل يختفي اللون الاحمر من ألوان الطيف على عمق ١٨ مترا وتبقى بعد ذلك الألوان الأخرى ثم عند العمق ٢٤٠ مترا يتلاشى الاخضر والازرق ويصبح لون المياه الازرق الفامق حتى عمق ٢٥٠ مترا فيسود الظلام الدامس بعد ذلك .

وتختلف الحياة في البحار باختلاف كل هذه الظروف . فالأسماك بأنواعها والحياتان والطيور والسلاحف البحرية تعيش في المياه التي تناسبها

من باردة أو دافئة ، من صافية أو عكرة ، من عميقة الى سطحية وهكذا . ولكن في كل البحار ليس هناك مكان يزخر بالحياة كمياهها السطحية هناك تعيش بلايين من الكائنات الحية الدقيقة التي لا نراها الا بالميكروسكوب وهي التي تتغذى عليها كل الحيوانات الأخرى وعندما تموت تسقط الى الأعماق فتتغذى عليها الكائنات التي تعيش هناك . وإلى جانبها يعيش في المياه السطحية الحيوانات الهلامية وأسراب السمك الفضية .

وتتحور الحيوانات البحرية حسب ظروف المنطقة التي تعيش فيها . فأسمك المياه السطحية

مثل الرنجة والماركريل زرقاء وخضراء اللون ، أما أجنحة القواقع السابحة فهي لازوردية . أما الأحياء التي تعيش أسفل حقول الدياثوم « حيوانات مجهرية دقيقة » والأعشاب البحرية العائمة فهي في شفافية الزجاج حتى يمكنها الاختفاء عن أعين أعدائها لأن لون الماء هناك أزرق لامع . وعلى عمق حوالي ٢٤٠ مترا وهو أقصى عمق تصل إليه أشعة الشمس تكثُر الأسماك الفضية والكائنات الحمراء اللون والقواقع البنفسجية فعلى هذه الأعماق يكون لون المياه هو الازرق الفامق .



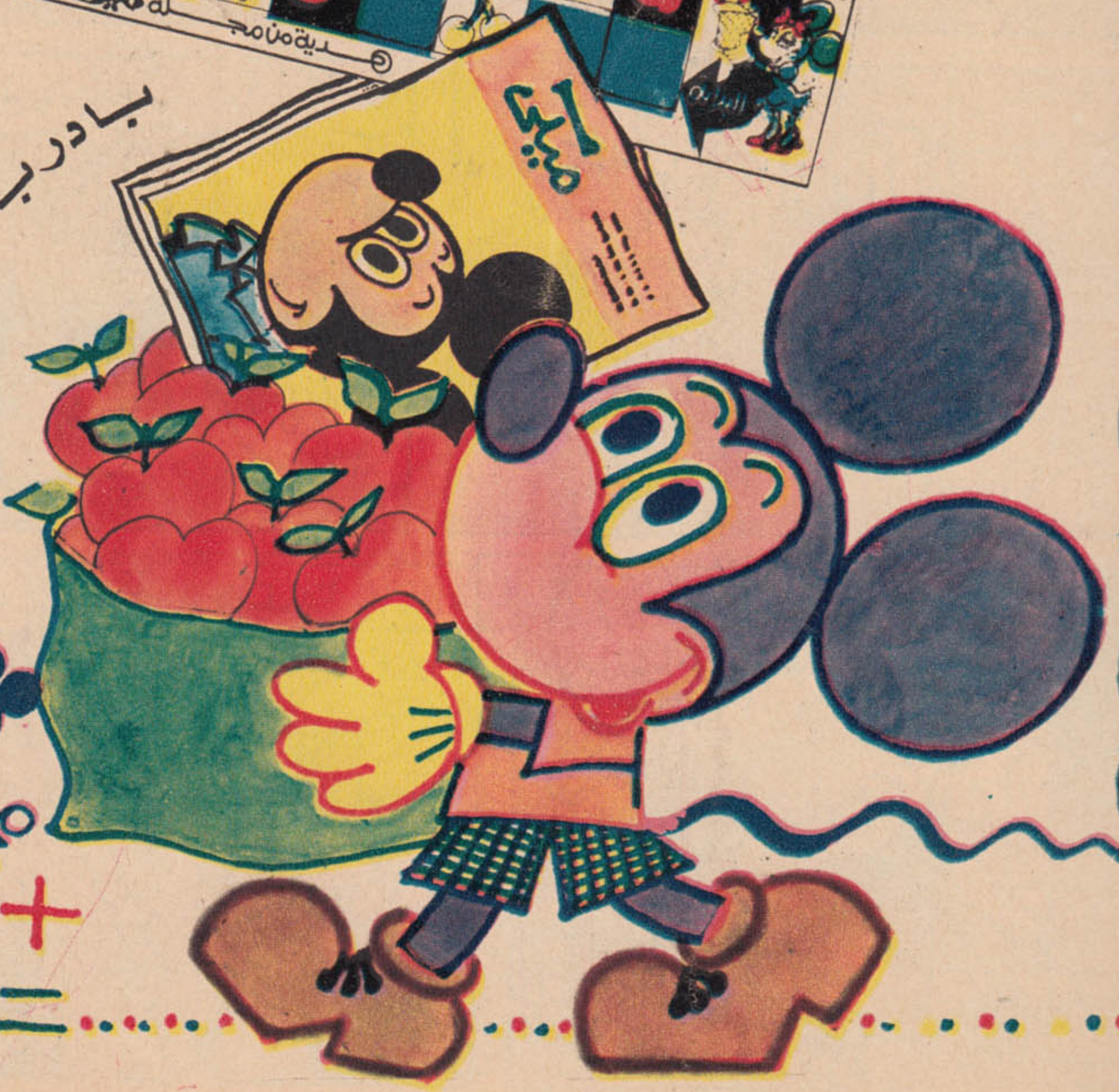
ميلي

يقدم مع العدد القادم هدية رائعة

سباق  
تفاهي  
أنا  
أكثر!



بادر بجزءك من نسختك



ميلي  
+ الهدية  
= ٢٠ مليما

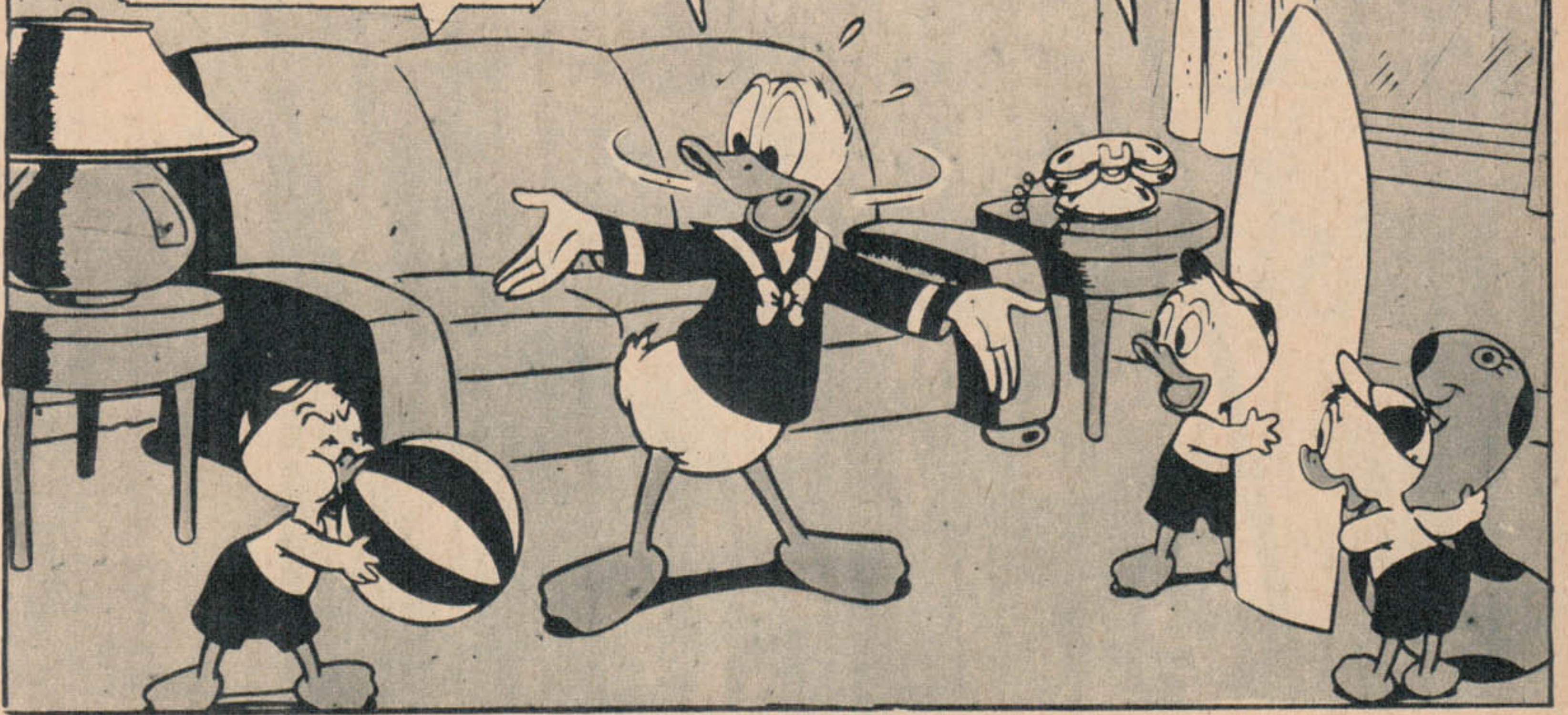


# رحلة صيفي!

واقفين هنا فيه؟ كله يستعدّ، عم "دهب" ح ياخدنا على الشاطئ!

نكن كلنا مستعدين!

إنت اللي مش مستعد!



ما فليش وقت للكلام  
يا "زيري"، عم  
"دهب" ح ياخدنا  
الشاطئ!



آه... صحيح!



زي ما يكون  
الشاطئ ده على  
القمر!

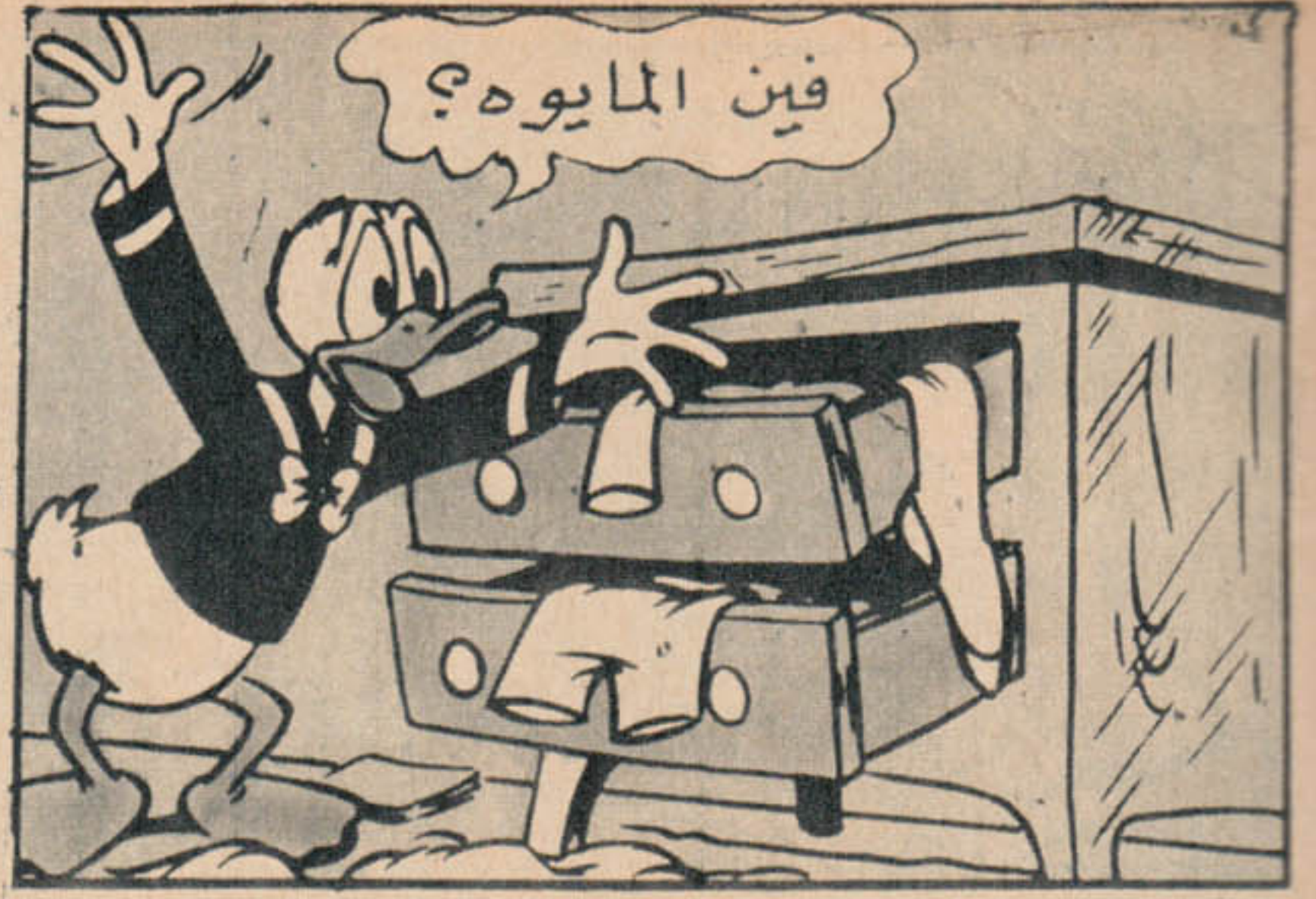


وأنا كمان سأذهب معكم!

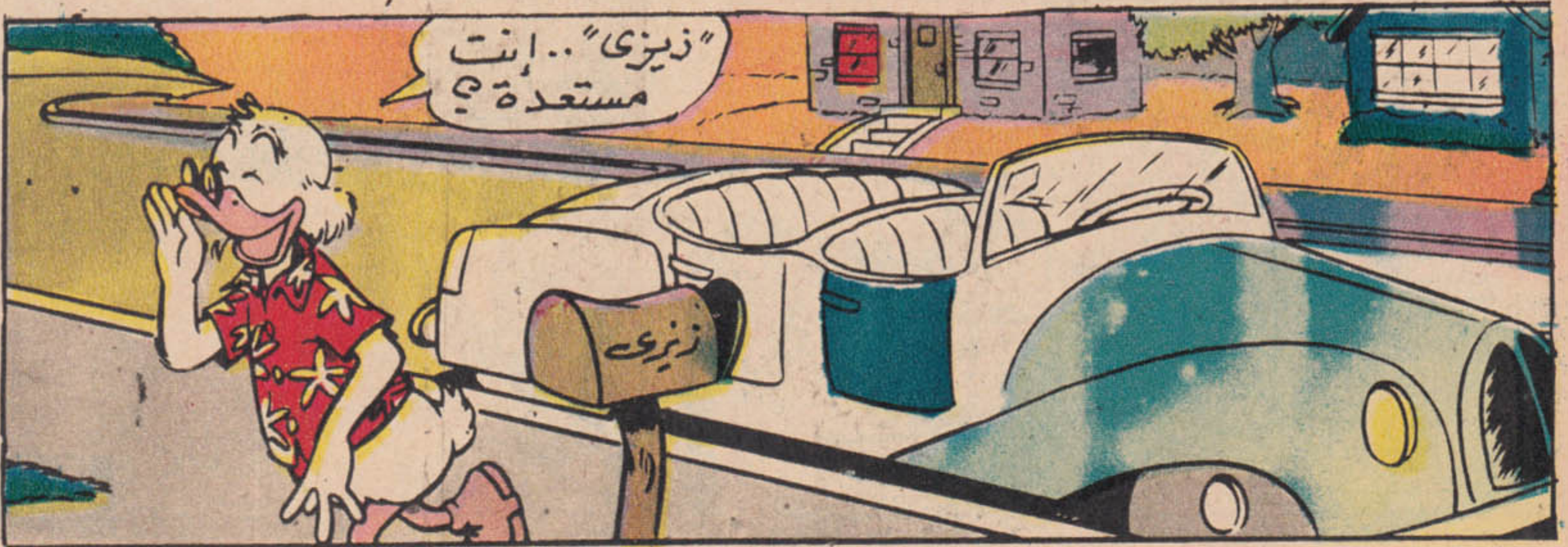
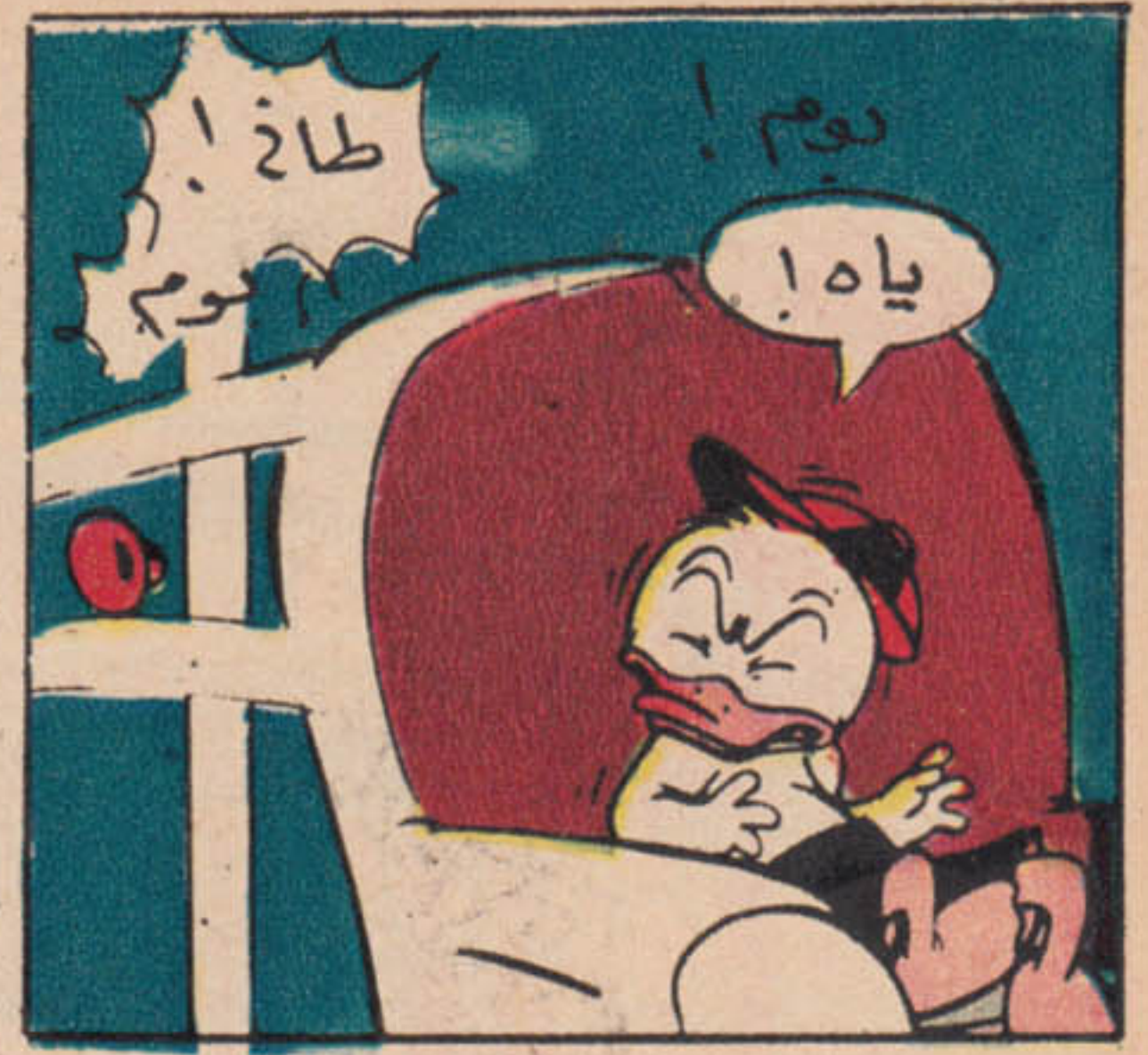
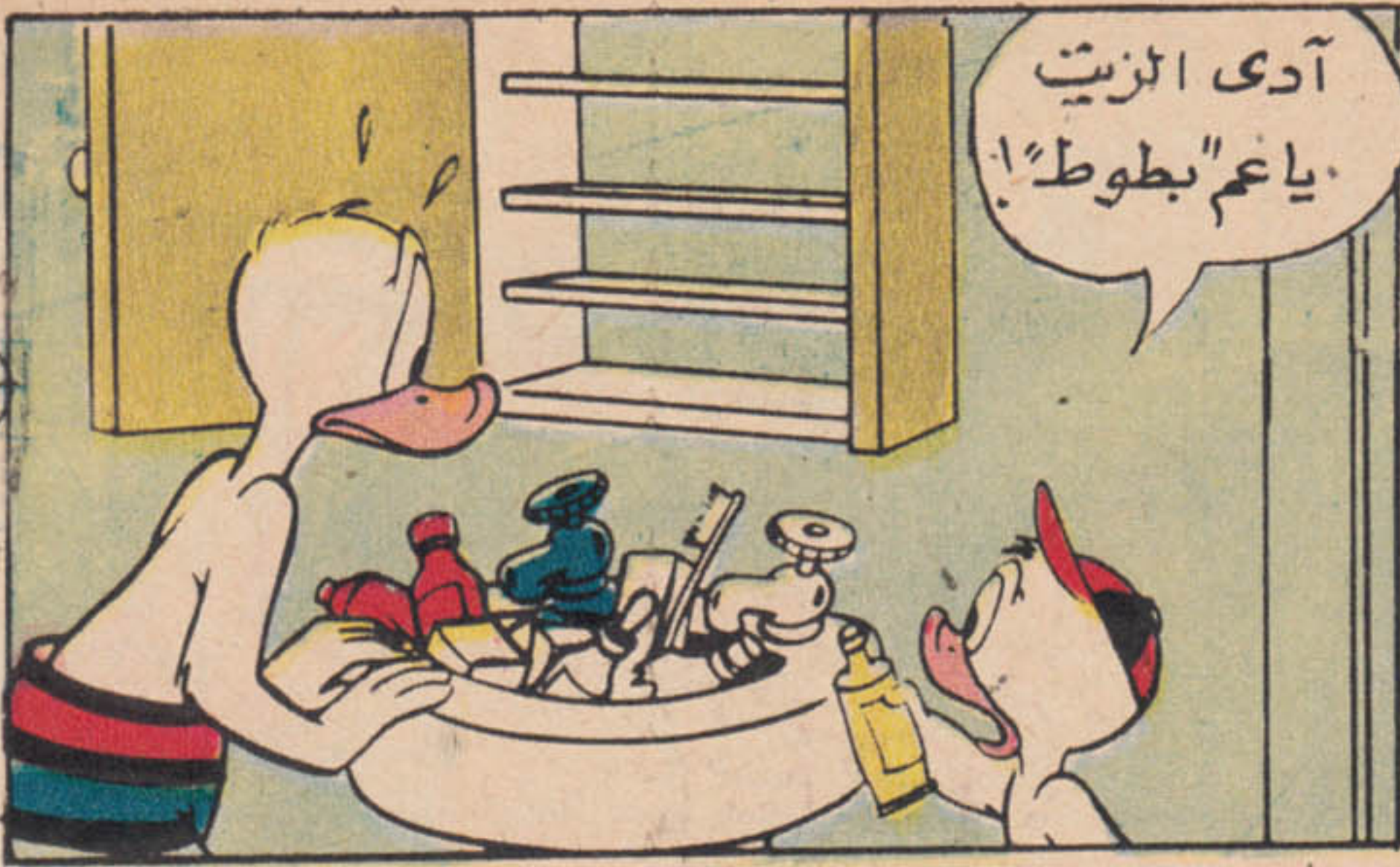
طيب.. طيب،  
مع السلامة،  
لازم استعد!



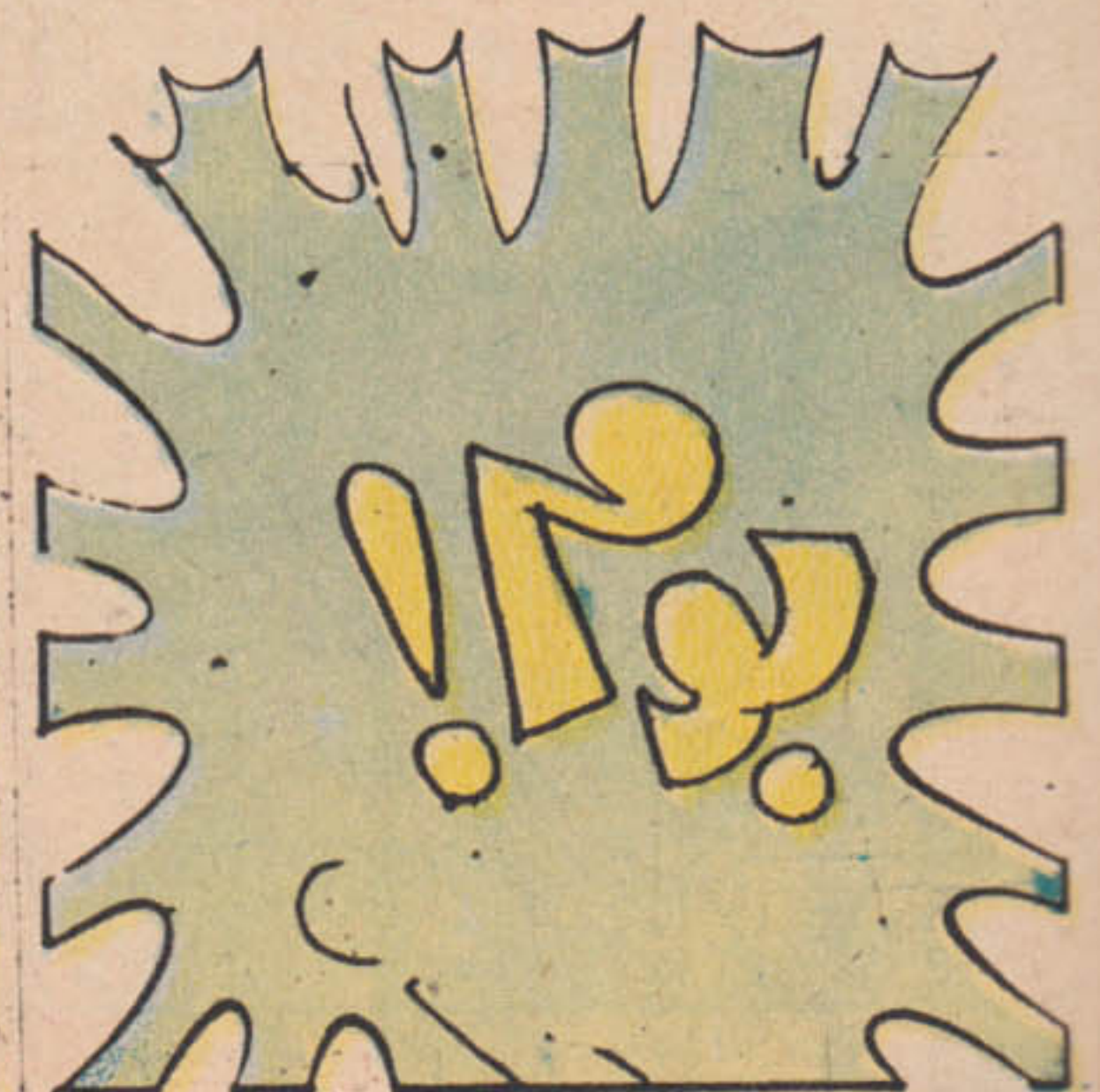
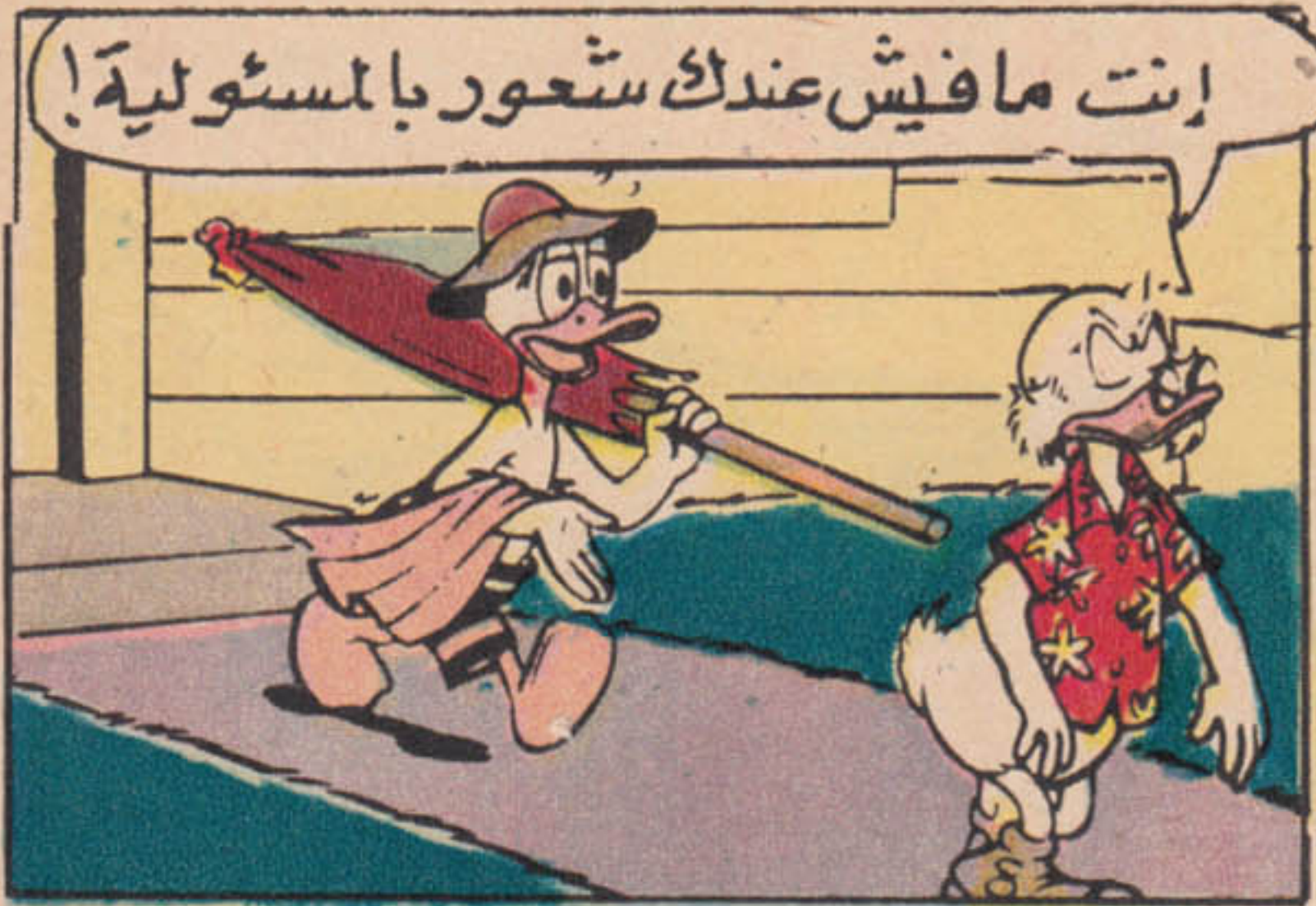








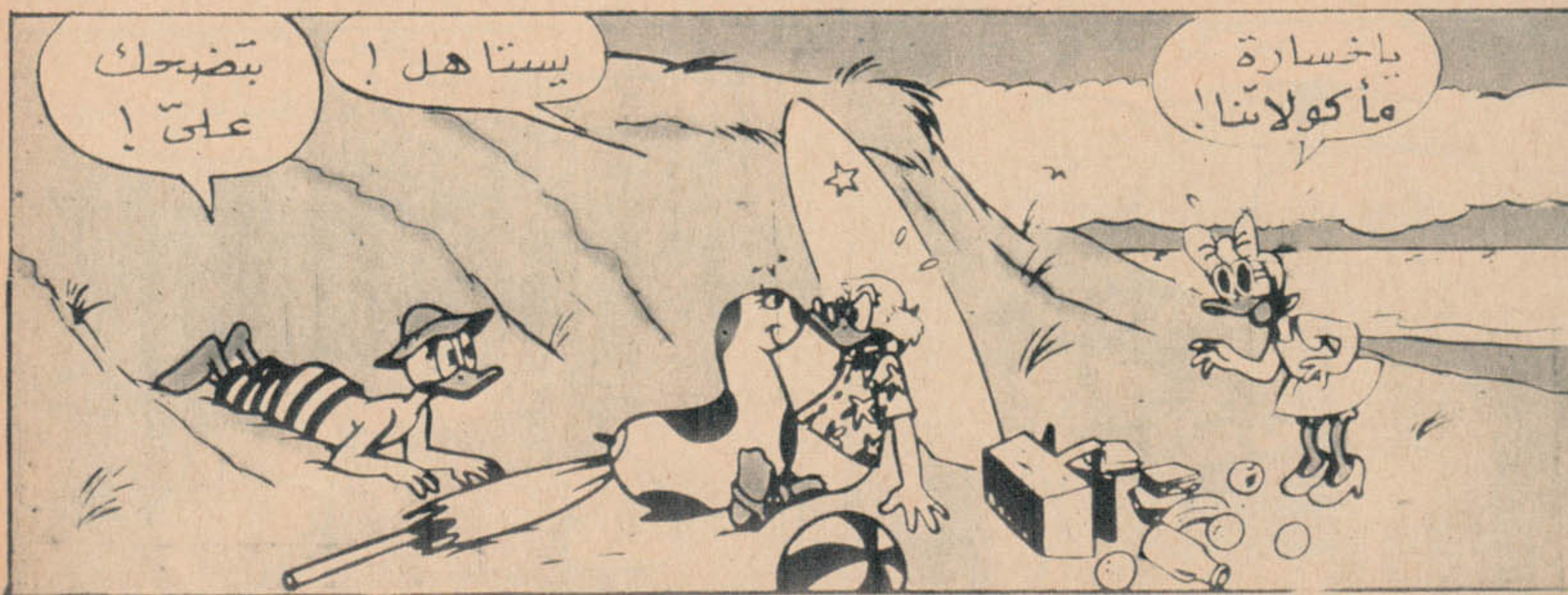
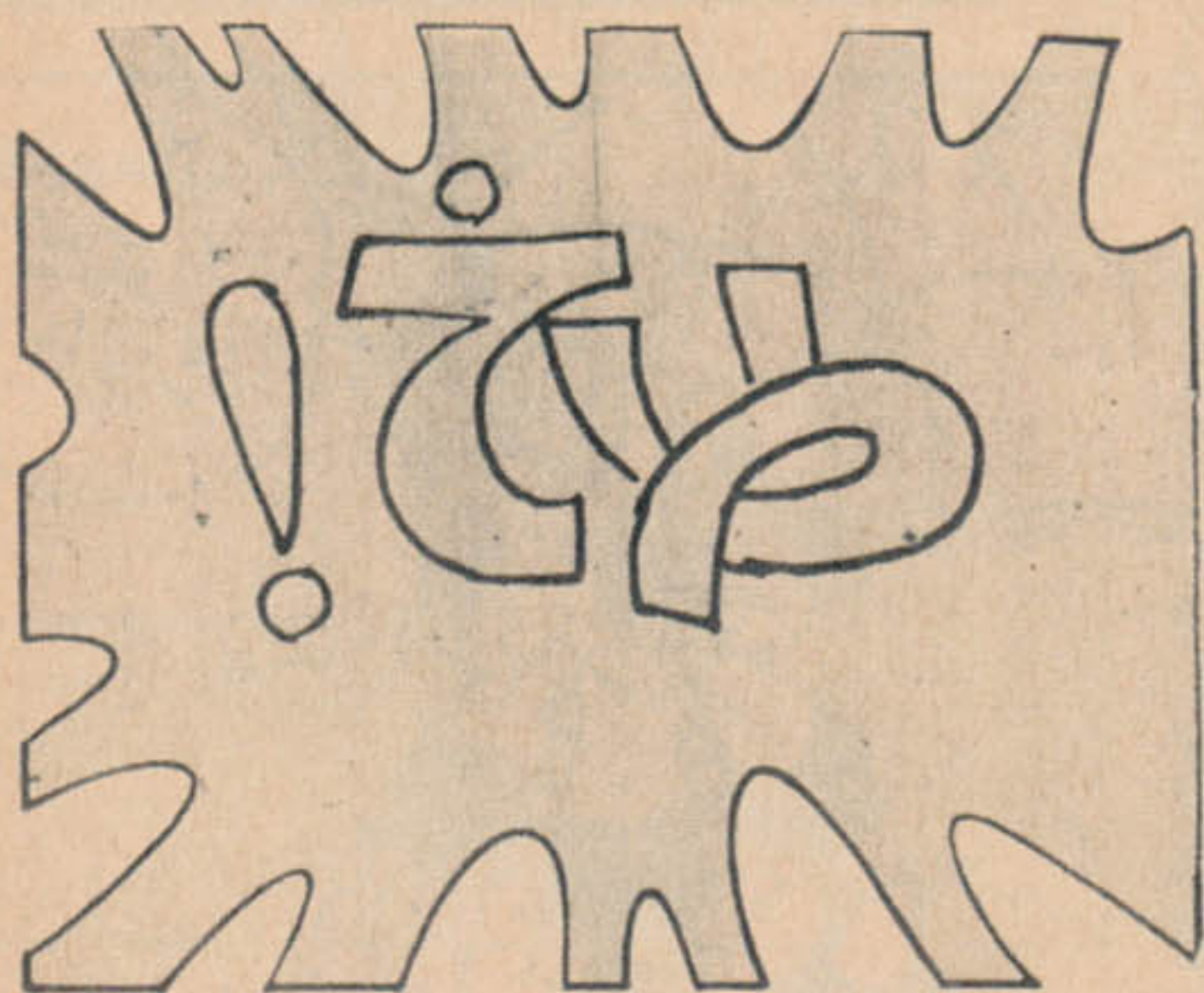




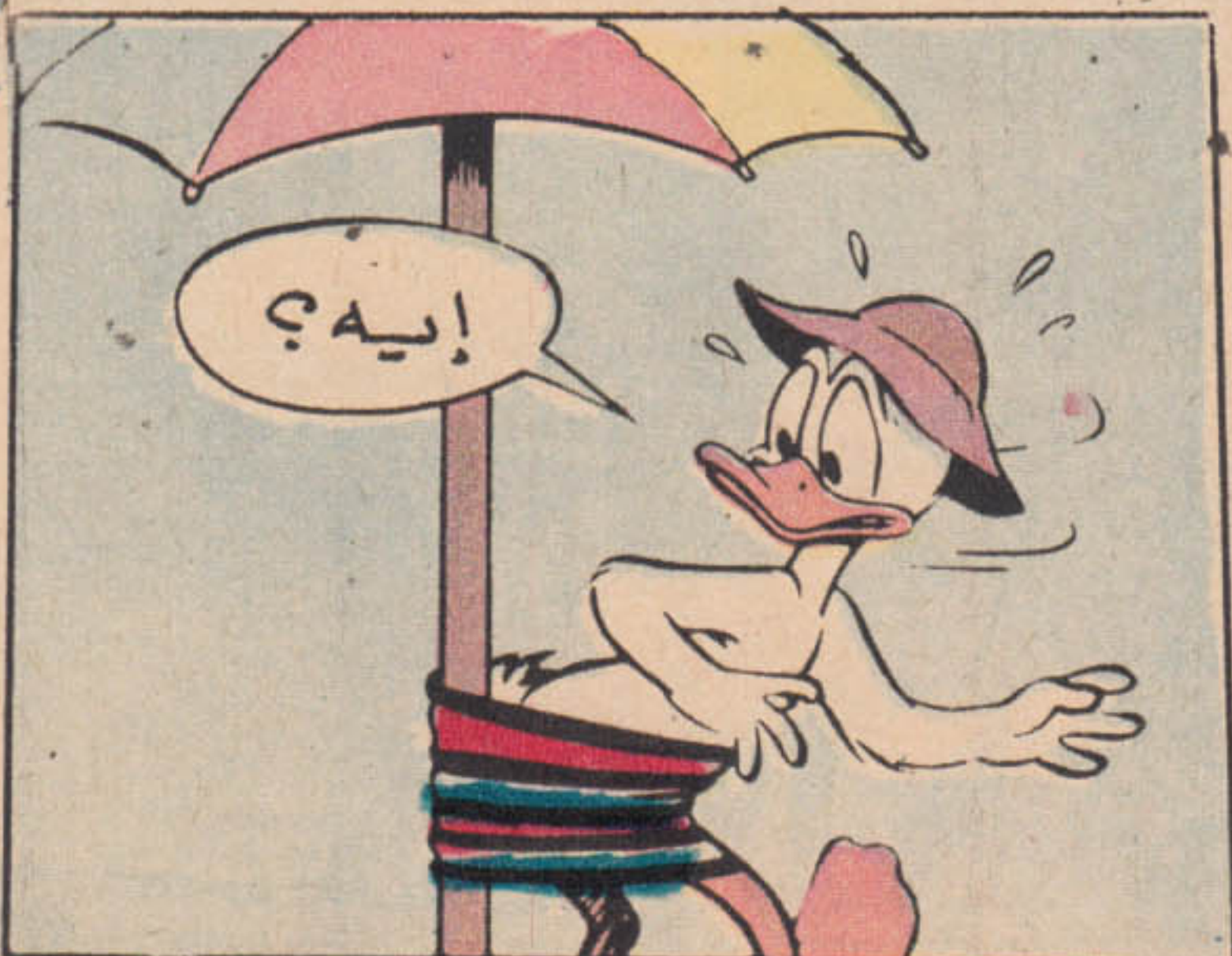
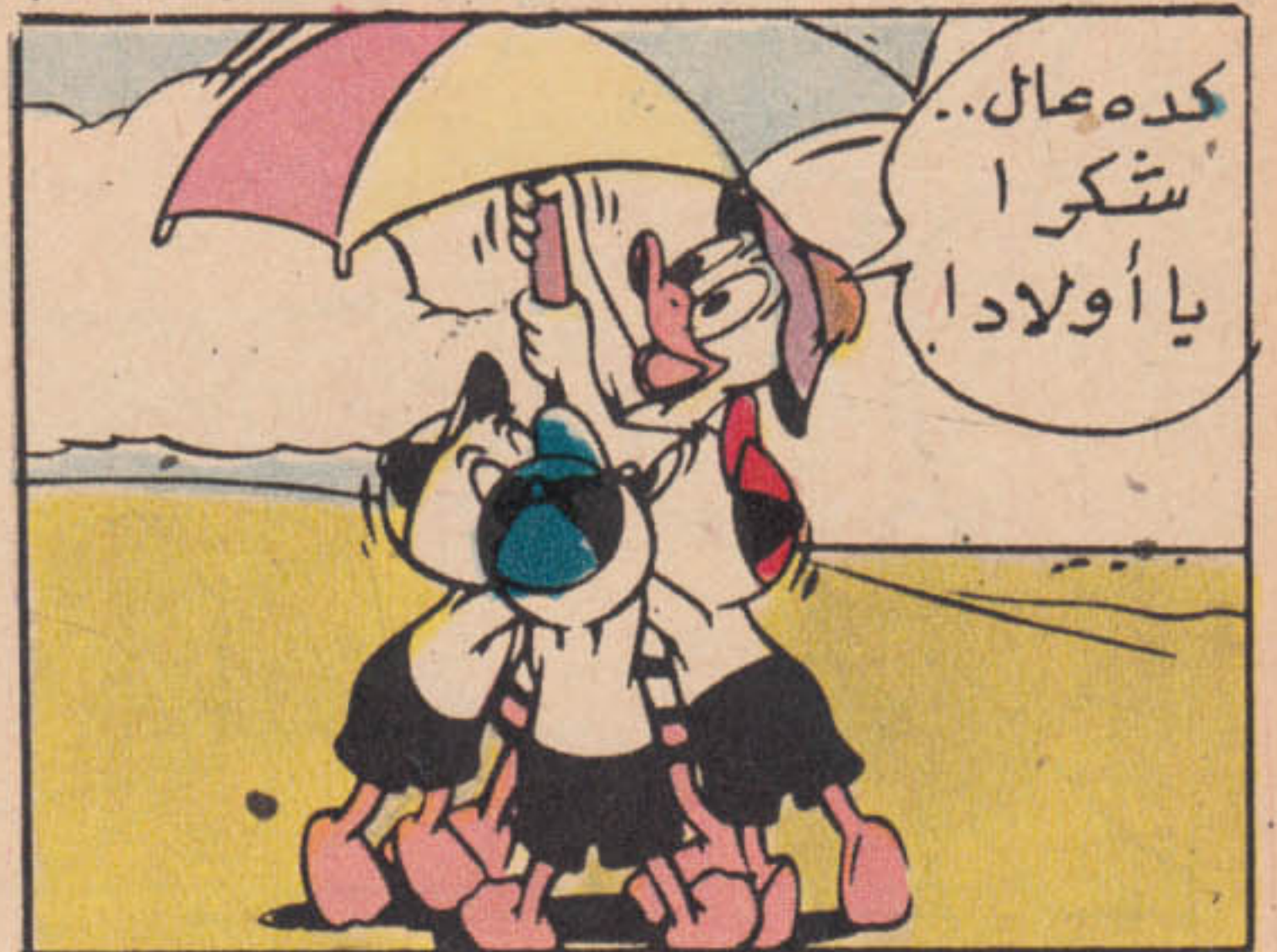
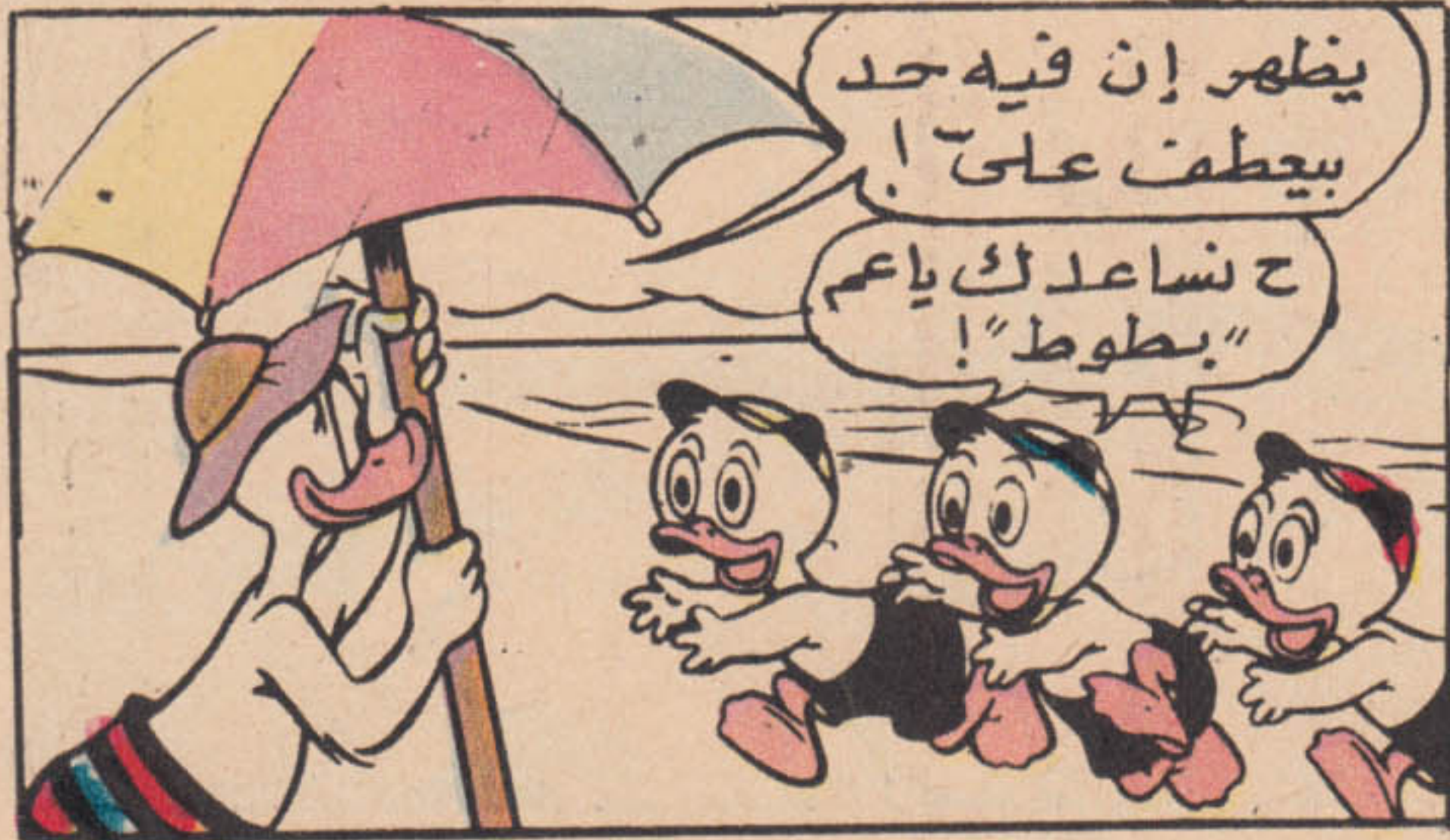




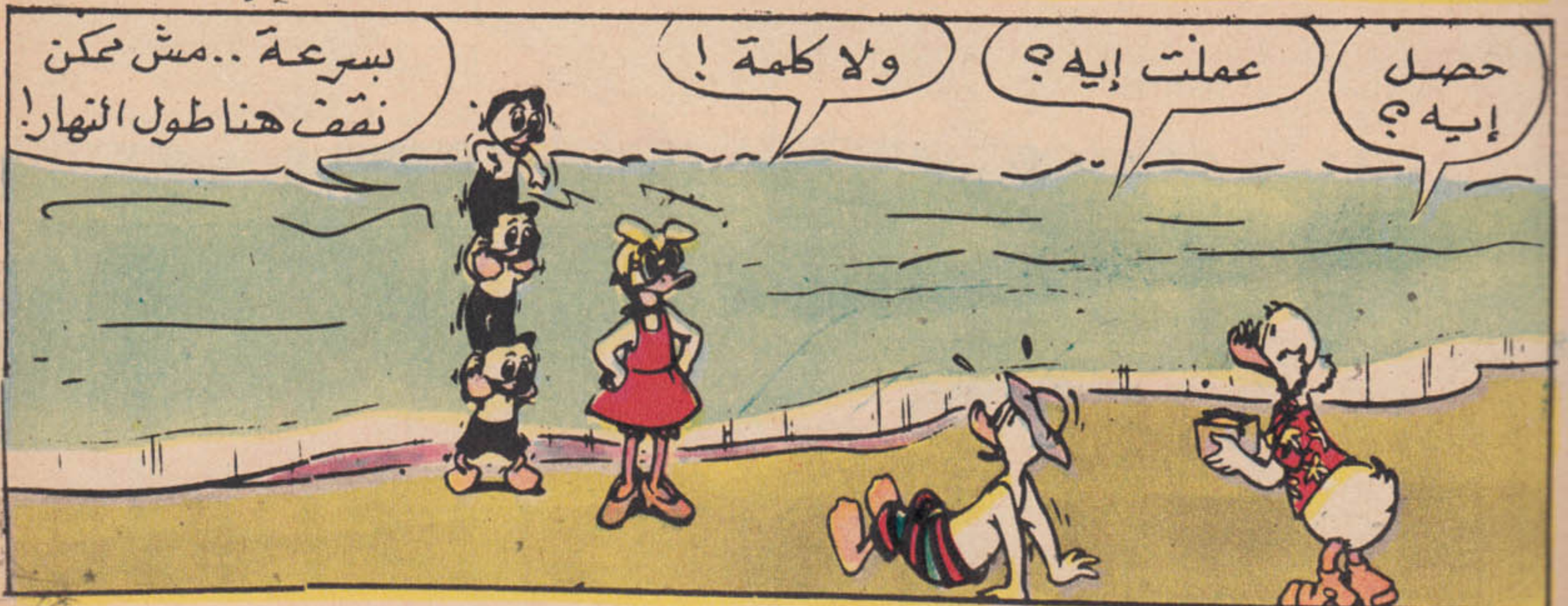
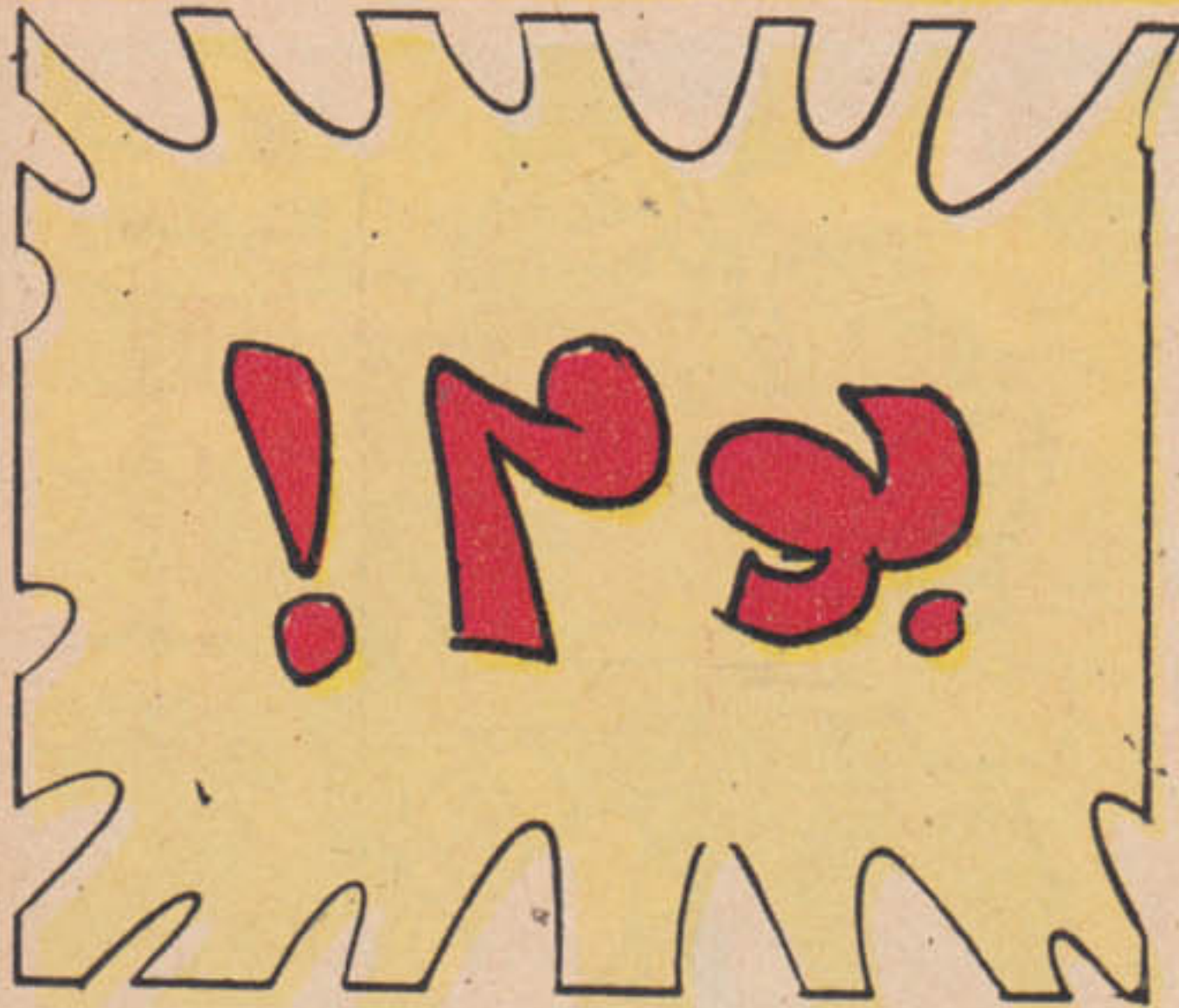
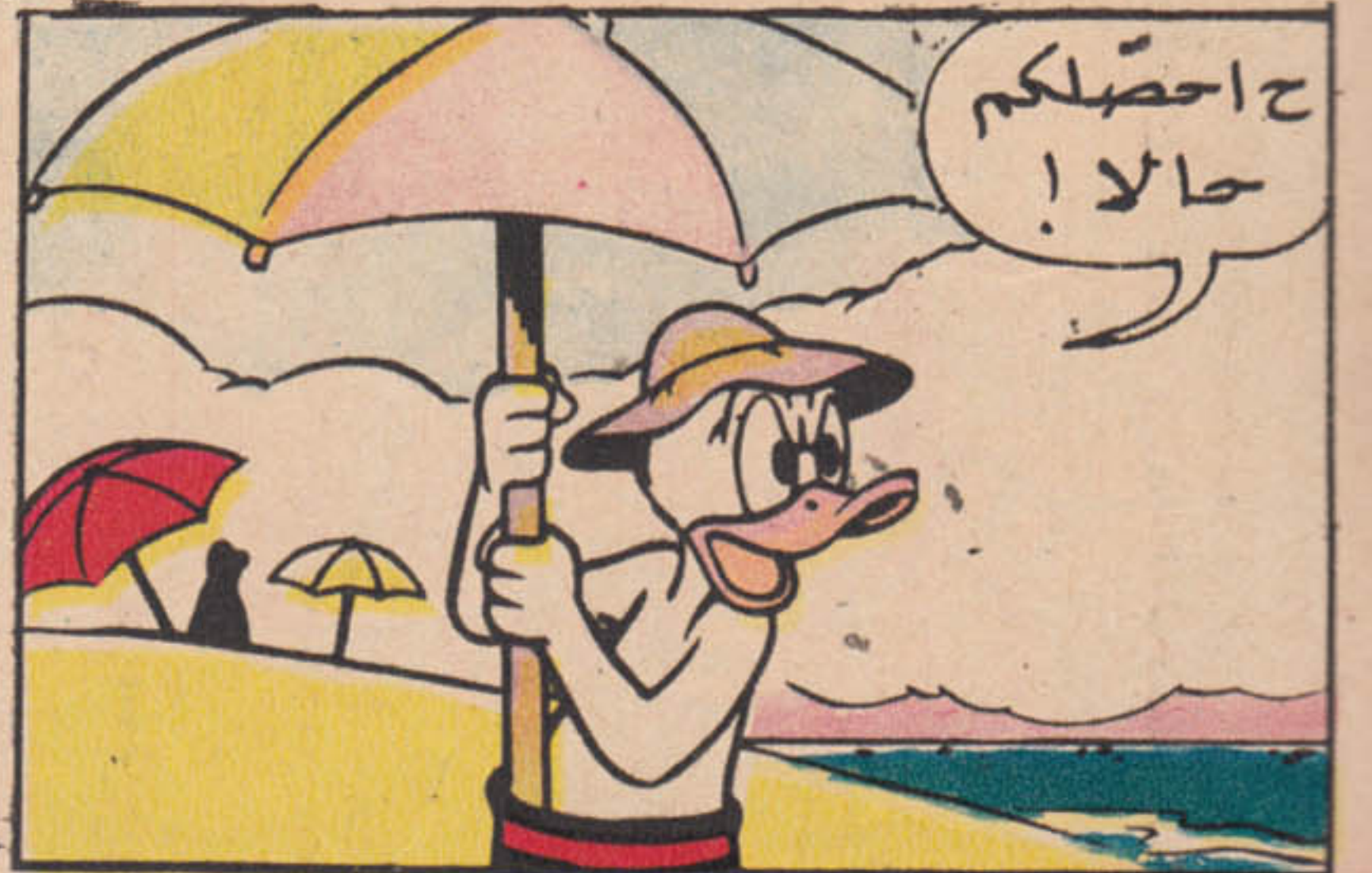
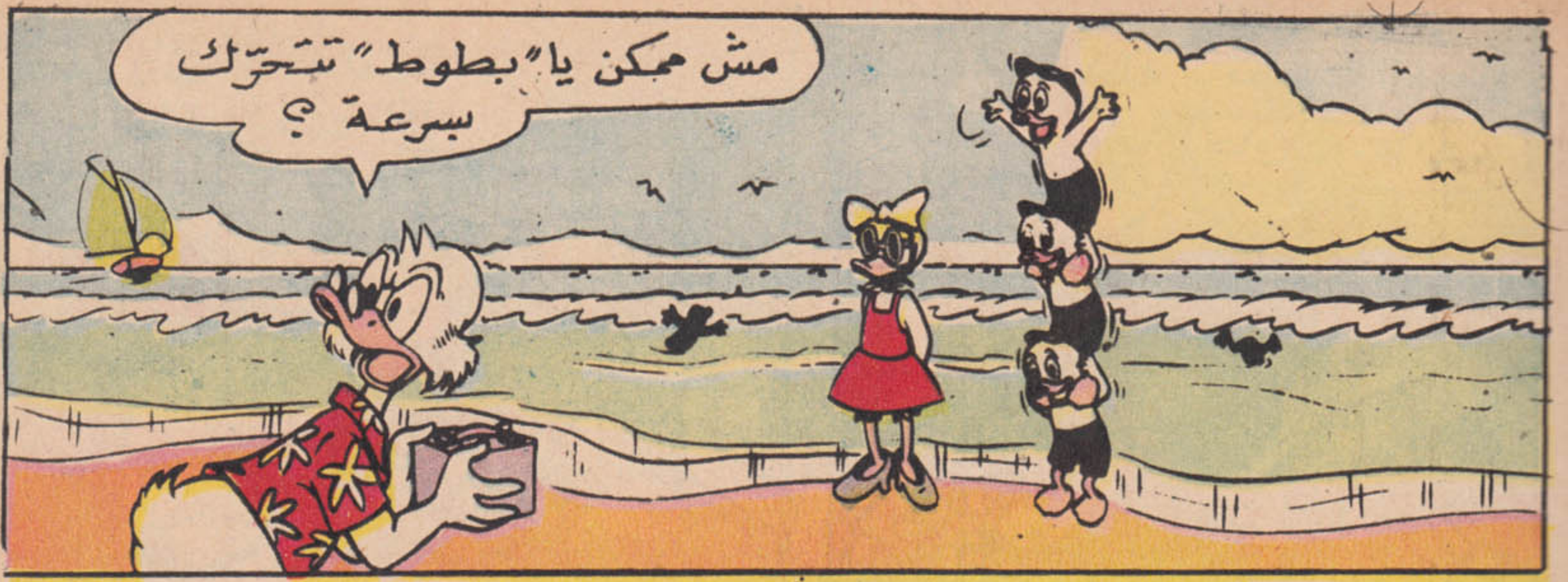




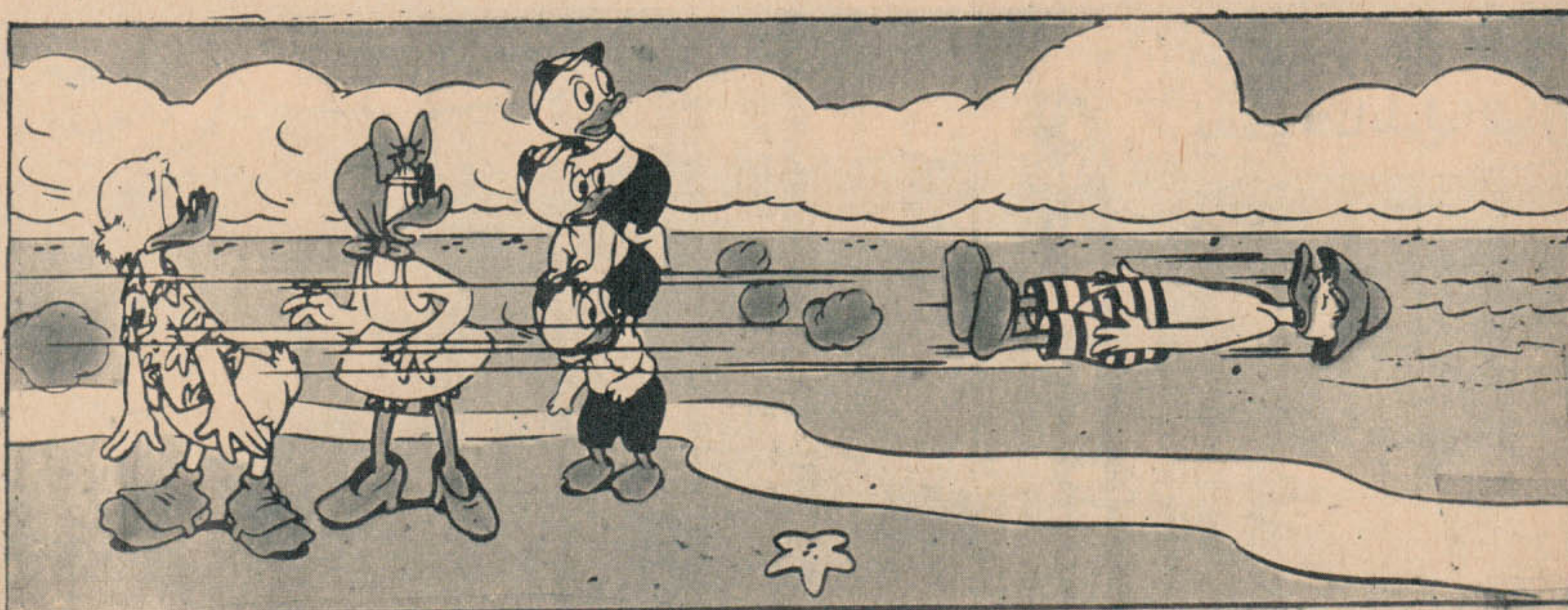
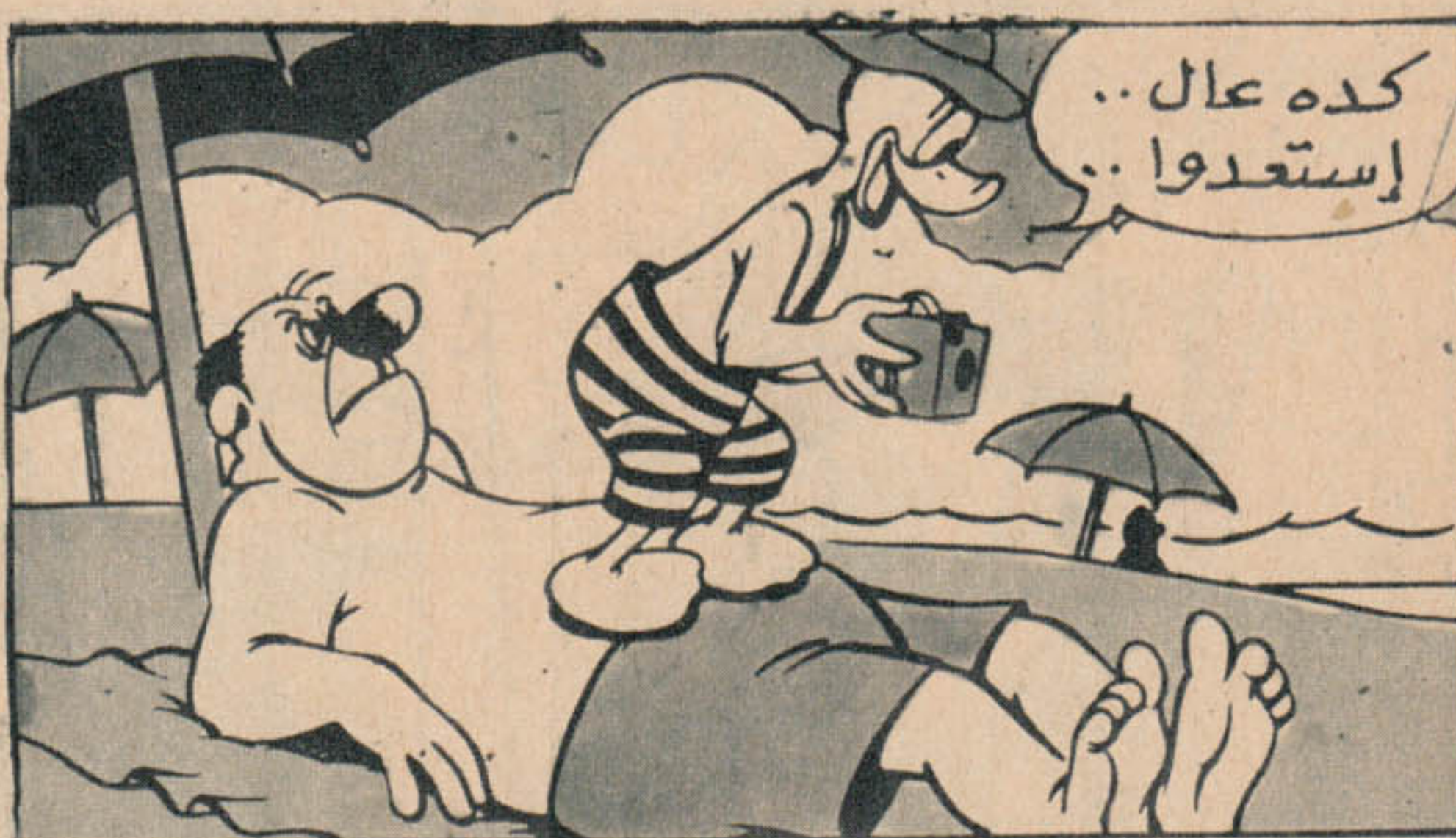
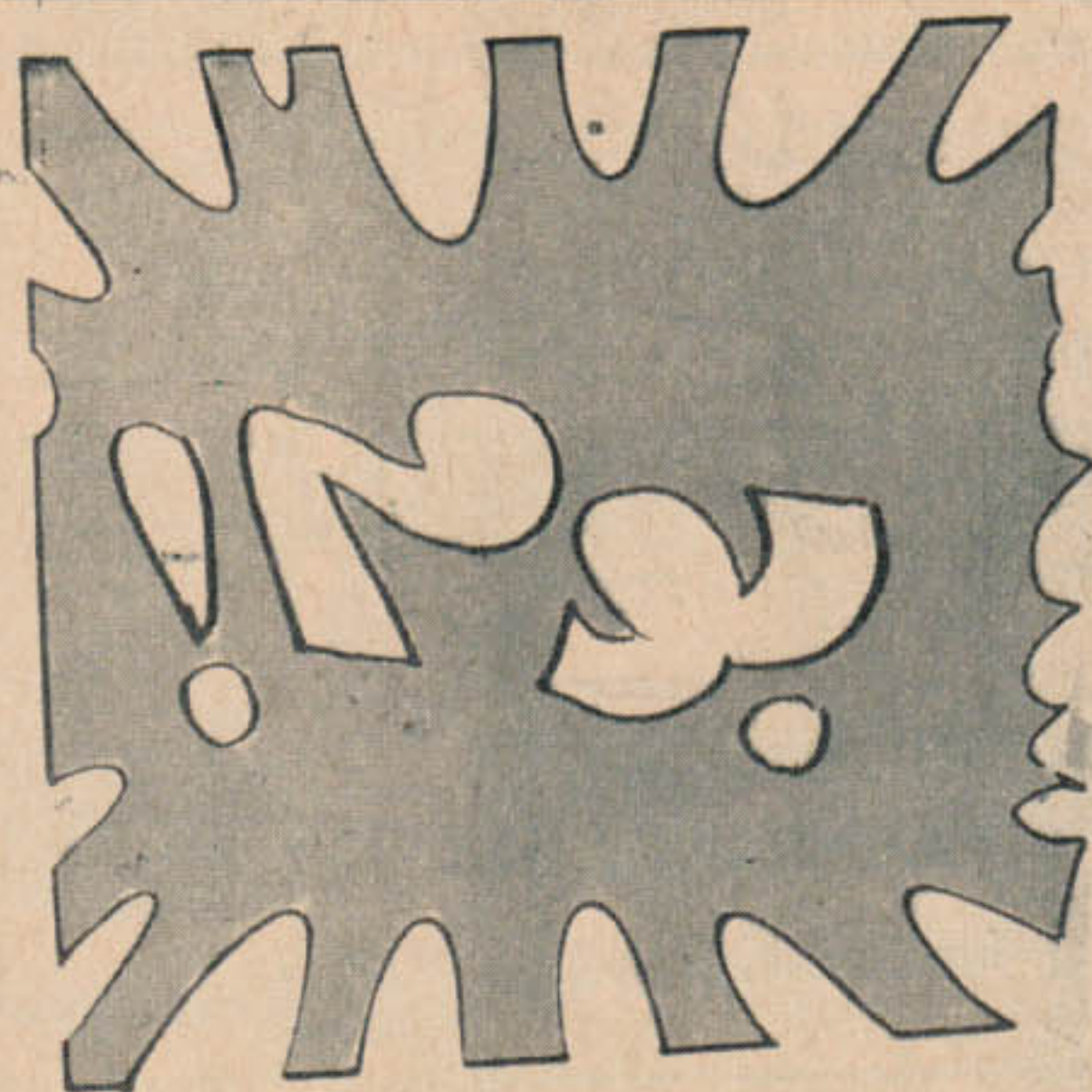




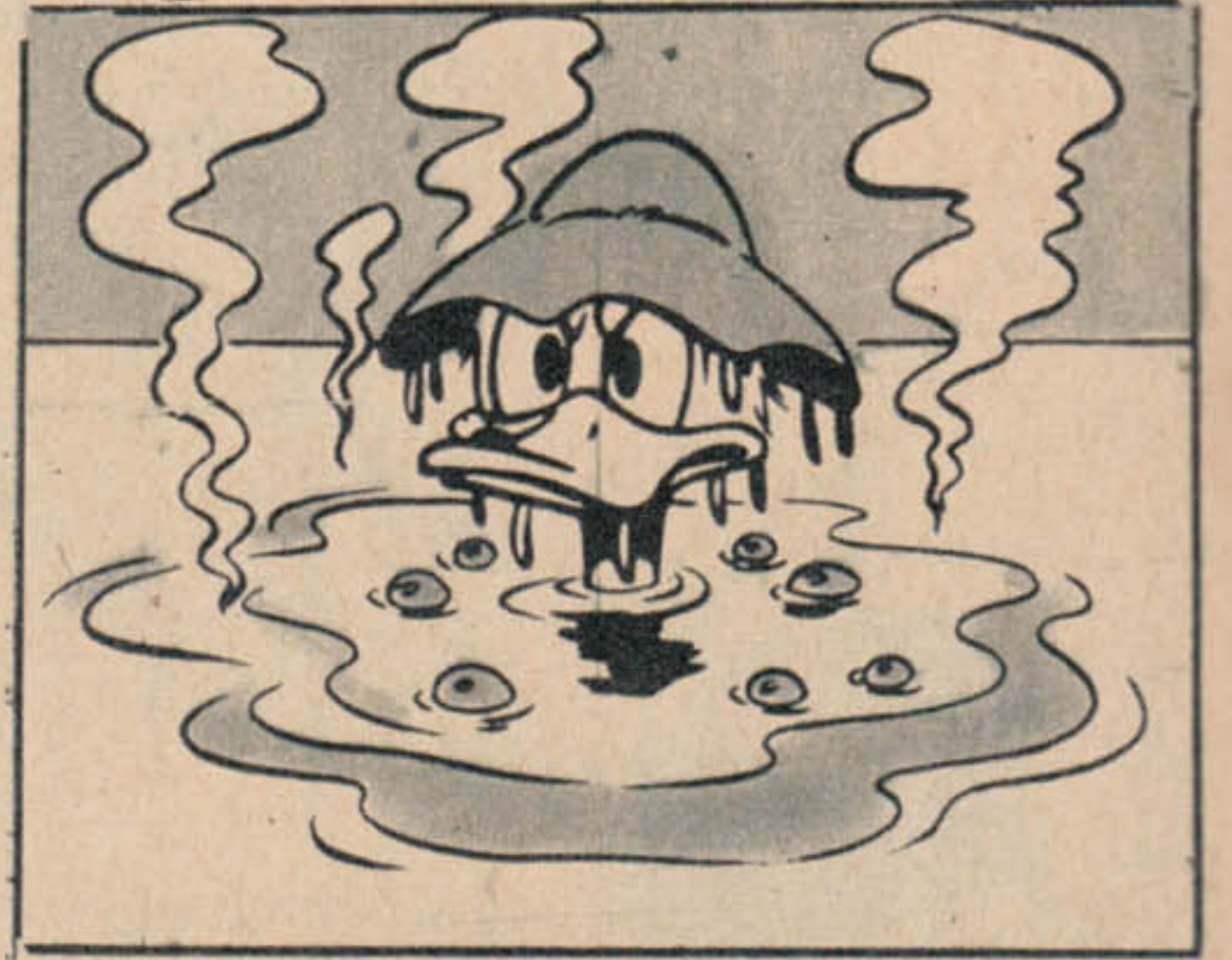
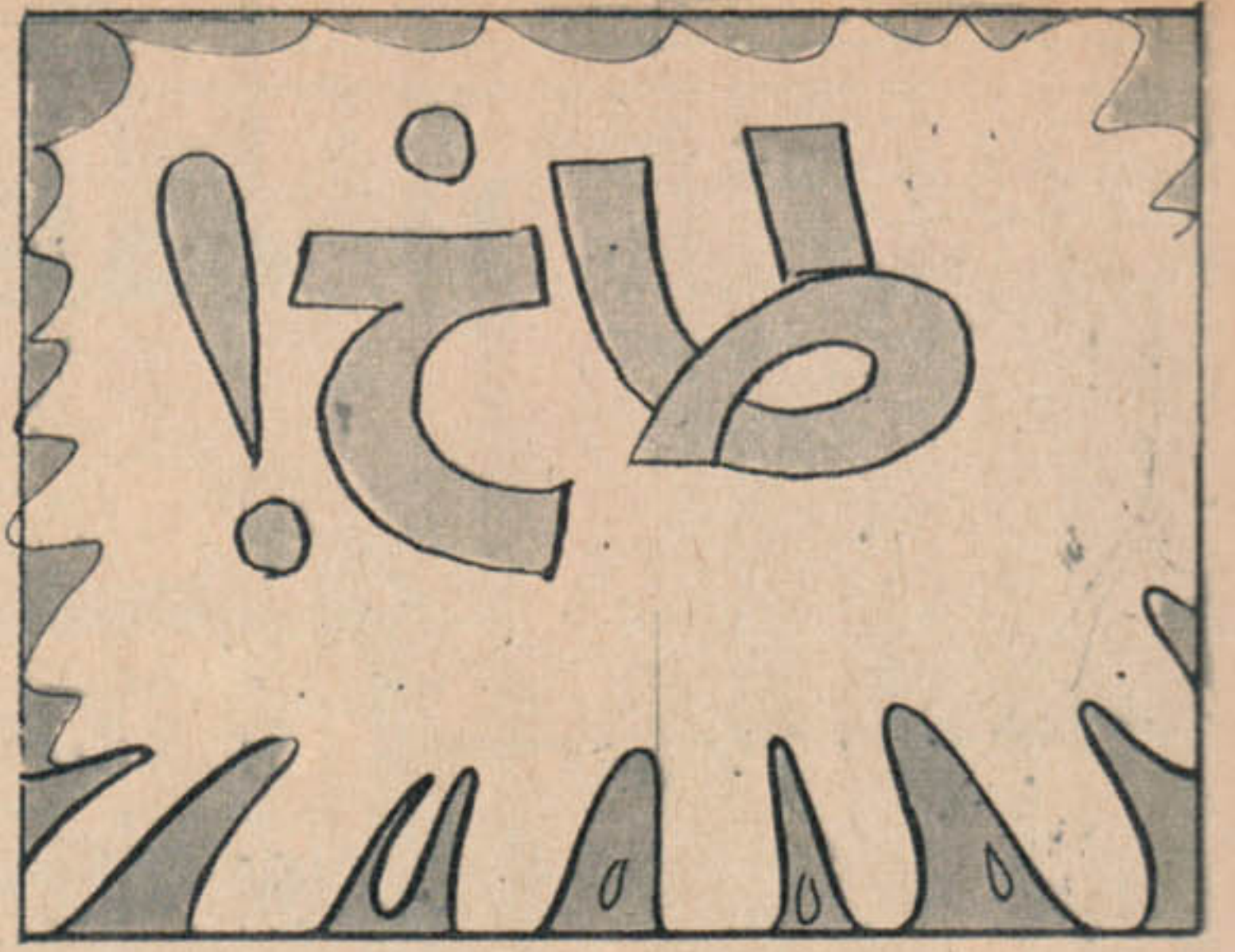










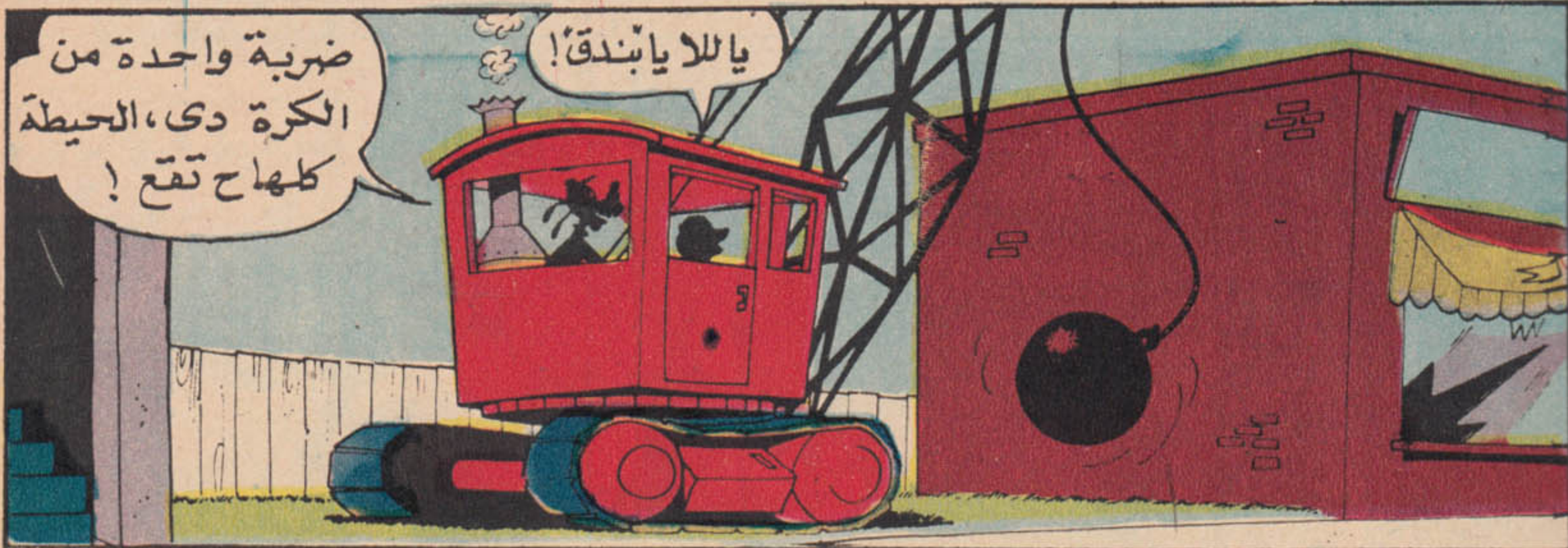
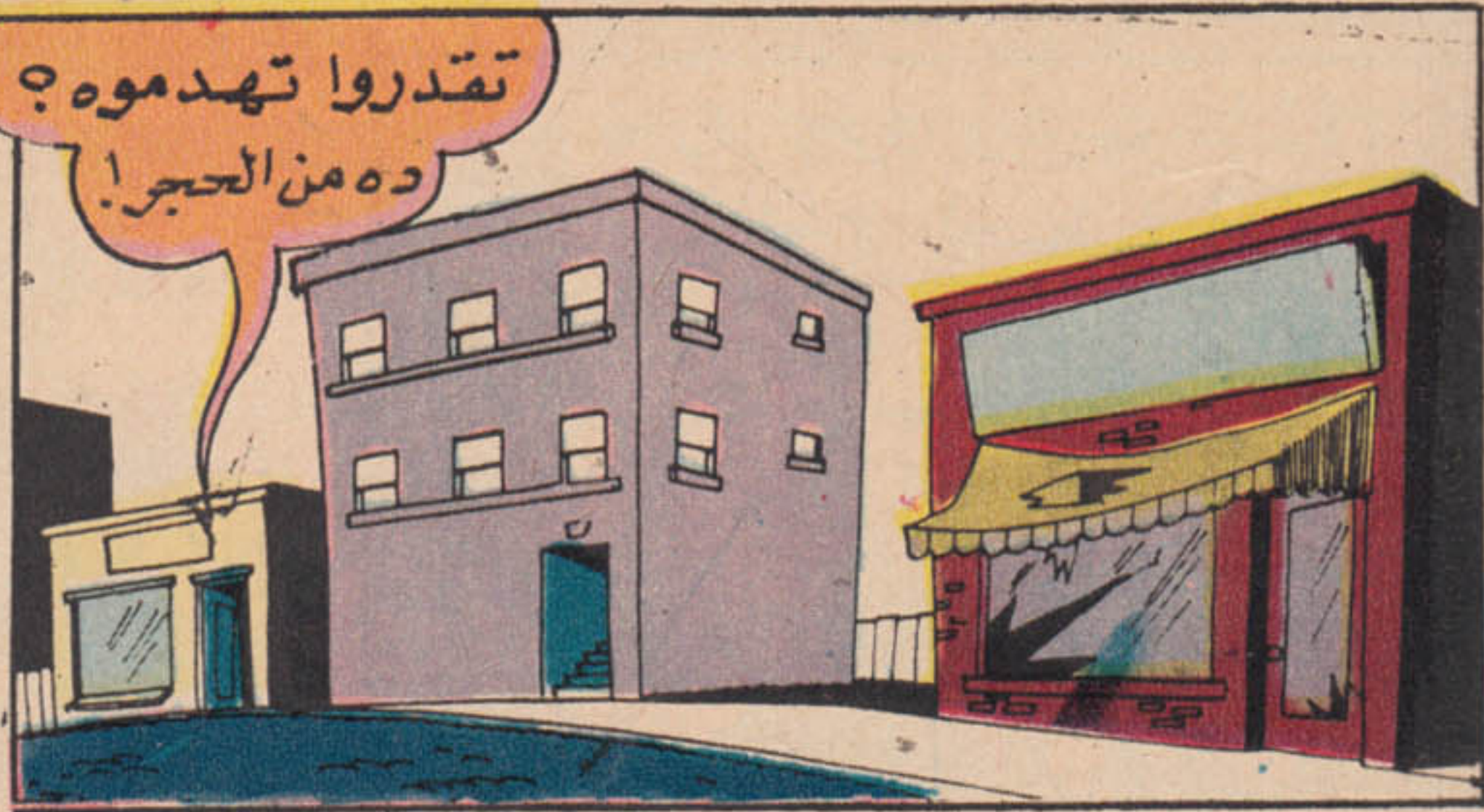




# بندق صليح من الهدم !













Arab  
Comics.net  
2013

# عرب كومكس

M. Raafat



احسن اصدقاء

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

\*\*\*\*\*

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..